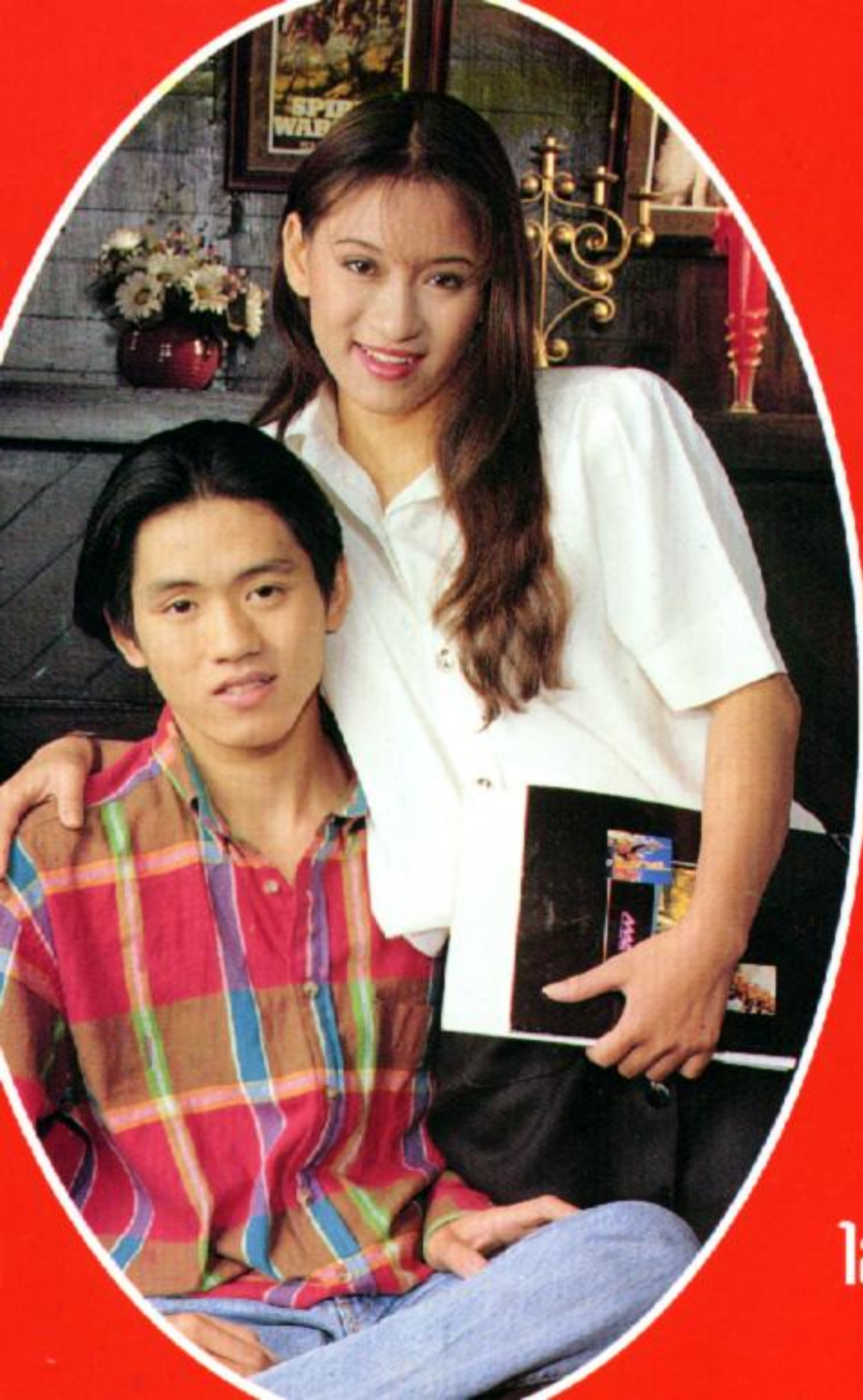


Be, Chinoise

Supernatural





ກັບ ແກມ່ມ
ນັບກິຊາ
ນັກຝຶກເກສາວ
ດາວມຫາລືຍ
ໄສ່ກັບນັບກິຊາ









10 เป็ดบรีสุทรี











เปิดบริษัท 7













































































































































































































































































ถามบอยว่า 'เธอชื่ออะไร..ทำงาน
นานยัง' แล้วเธอก็ยกนมขึ้นชด
โดยปล่อยให้นมไหลออกจากปาก
เลอะจนถึงหน้าอกแต่อีกมือหนึ่งก็
ปลดเสื้อลงมาข้างหนึ่งทำให้เผยหน้า
อกอันชวนมอง บอยถึงกับสะดุ้งสุด
ตัวเมื่อเธอเอื้อมมือมาจับที่เป้ากางเกง
ของเราซึ่งมันผงาดพร้อมที่จะสู้ศึก
กับเธอได้เสมอ เธอไม่รอช้าใช้มือ
ลูบคลำไปมาแล้ววุดชิปของบอยลง
และปล่อยให้กางเกงของบอยหลุดลง
มากองกับพื้นแต่เธอก็ยังไม่จะใช้มือ
เค้นคลึงไปรอบๆพร้อมกับทวดตัว
ลงนั่งแล้วดึงมันออกมานอกกางเกง
ในกัมหน้าชโลมลิ้นเลียด้วยปากที่
เลอะนมสีลาปากของเธอช่างถูกใจ
บอยเหลือเกิน ลิ้นของเธอได้ตั้ง
แต่ปลายยันโคนได้ทุกซอกทุกมุม
บางครั้งก็เฝ้มดูดลูกแฝดของบอยทำ
ให้บอยเสียวสุดๆอย่างบอกไม่ถูก
ปากเธอไม่ยอมหยุดแค่นั้นดูดอมมังกร



















ตัวยาวได้จนมืดสำริดเข้าออกตวัดปลายลิ้นอย่าง
ซ้ำของบอยก็ไม่ยอมน้อยหน้าไม่ปล่อยให้เธอทำคนเดียว
ใช้มือเคล้นคลึงอกของเธออย่างเมามันบีบหัวนมจน
เธอเพลอร้องกลางอู้อี้ ในขณะที่ปากเธอไม่พร้อมที่
จะครางเพราะปากเธอเต็มไปด้วยมังก์รตัวยาว
บอยทนไม่ไหวผลักเธอออกแล้วลงนั่งดูดปากใช้ชอกคอ
อีกมือก็บีบเค้นหน้าอกทำให้ร่างกายของเธออ่อน
ระทวยล้มลงนอนบอยจัดการกับชุดของเธอและของ
ตัวเองออกไม่ปล่อยให้โอกาสผ่านไปโดยเปล่าประ-
โยชน์ก้มหน้าลงชบกับอกอันเปลือยเปล่าที่เลอะนม
เขาดวัดปลายลิ้นสลับกับดูดเม้มยอดปทุมตันของ
เธอทำให้เธอเผยครางออกมาบางครั้ง 'โอ้ย...ซี้ด...
เสียวเหลือเกินเธอจ๋า' บอยไม่ชักช้าละเลงลิ้นลงมา
เรื่อยๆจนถึงหน้าท้องและระหว่างขาซึ่งเนินสวาท
ของเจ้าหล่อนได้ลอยเด่นอยู่ตรงหน้าปกคลุมด้วย























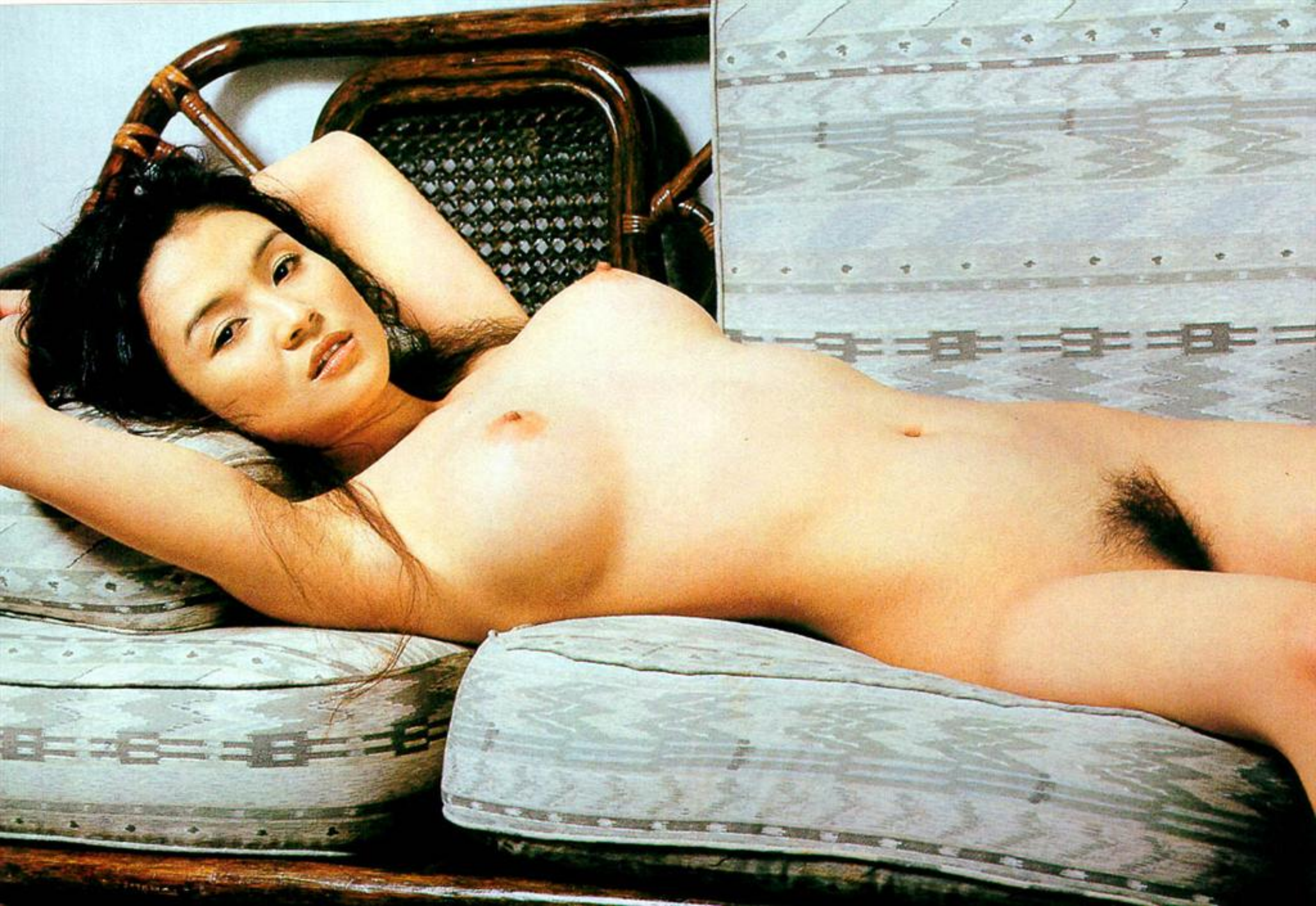


























































































































"ข้าพเจ้าถูกควบคุมความประพฤติอย่างจำแนก
เดือนตัวเองอยู่ตลอดเวลา ตั้งแต่เขาเป็น
ตำรวจอยู่หน่วยสืบราชการลับ จนกระทั่ง
ย้ายมาประจำที่กองกำกับการร้ายสากล
ซึ่งต้องฝึกยุทธวิธีทุกรูปแบบ ทั้งการกุ
วัดตระเบิด การชิงตัวประกัน การใช้อา
วุธที่ร้ายแรงต่างๆ ซึ่งไม่ใช่เป็นงานที่ง่าย
สำหรับบุคคลธรรมดา ถ้าไม่ได้รับการฝึก
ฝนมาเป็นอย่างดี

"คุณจำไว้ให้ตื้นะจ้ะ งานที่ทำทุกอย่าง
ยาวนานเกินไป จะเกิดความเคยชิน แล้วจะ
เกิดความประมาทตามมา ซึ่งเป็นสิ่งที่อันตรายมาก
เมื่อขึ้นกับงาน เราจะไม่บอกตัวเอง
ว่า ไม่มีอะไรหรอก นี่ละคือสิ่งที่ทำให้คนใน
หน่วยงานของเรา ตายมามากต่อมากแล้ว
กลัว...แต่อย่าลืมนะจ้ะ...แต่อย่าบ้ามัน เข้า
ใจมั๊ยจ้ะ"

ร้อยตำรวจตรีมงคล หัวหน้าทีมงานบอก
กับเขา ตั้งแต่เขาย้ายมา และร่วมงานกันในวันแรก

หน่วยสืบราชการลับ เป็นงานที่ค่อนข้าง
สบายกว่างานกองร้อยพิเศษอื่นๆ ใช้วิธี
การอำพรางตัวเท่านั้น เพื่อไม่ให้รู้ว่าเป็นตำรวจ
เป็นใช้ได้ ไม่เหมือนสังกัดไหมที่เราถูก
เรียกตัวมาช่วยงาน อันเป็นงานที่อันตรายสูง
อัตราเสี่ยงในชีวิตมีทุกอย่างแล้ว แต่เขาไม่เคย
หวาดหวั่นกลับชอบเสียด้วยซ้ำ สำหรับการต่อสู้
กับทหรคนนอกกฎหมาย ปิ๊...ปิ๊...ปิ๊
เสียงสัญญาณเรียก จากโทรศัพท์มือถือตรง
เอวดังขึ้น จำแนกรับคว่ำขึ้นมากลุมกรอก
เสียงไปทันที

"สวัสดีครับ ผมแมนครับ"

"แมนหรือ คอนนีอยู่ไหน"

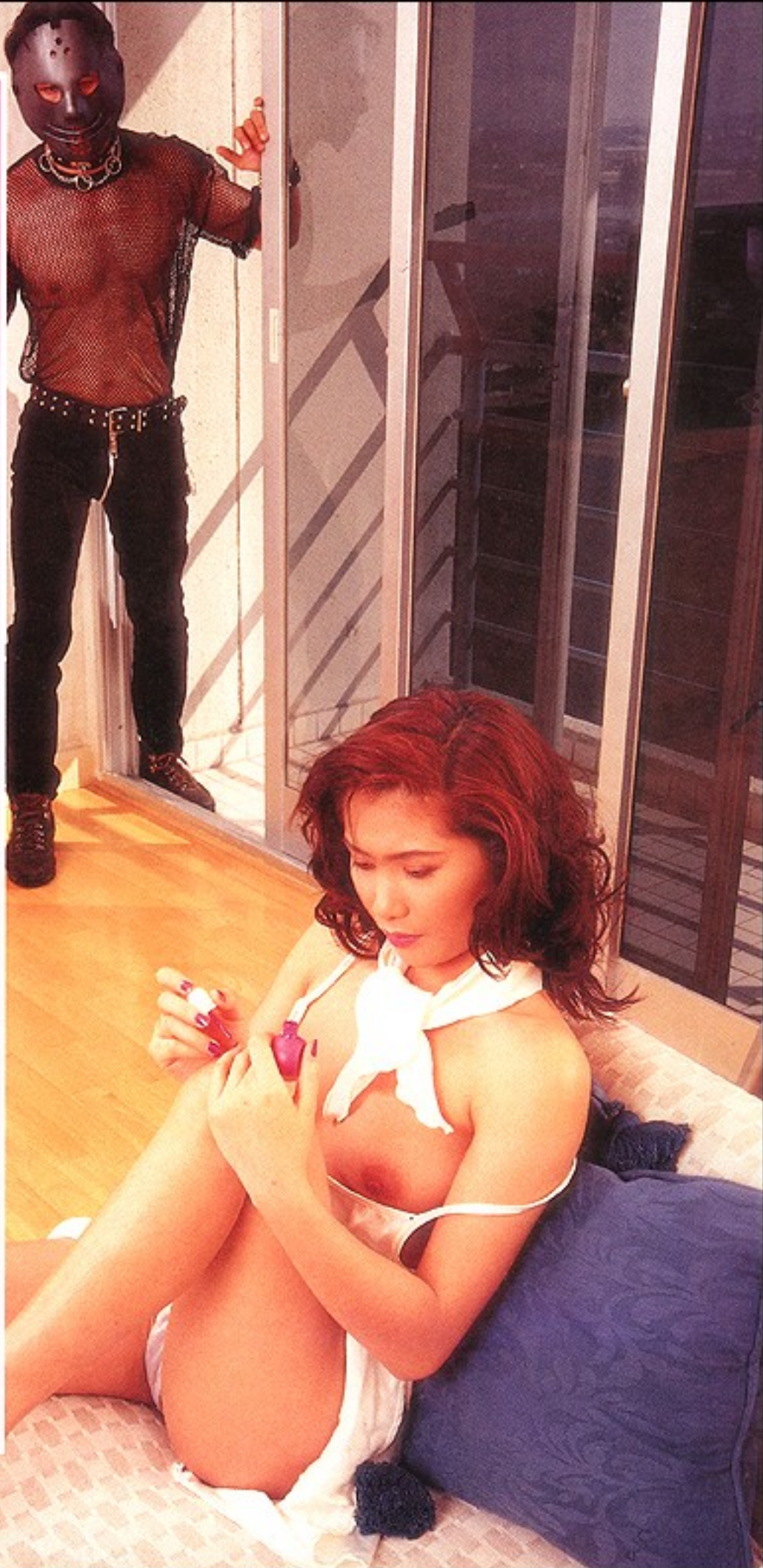
"เรต 2 เอ๊ย"

เขาตอบรับ เมื่อรู้ว่าผู้ที่พูดมานั้นคือร้อย
ตำรวจตรีมงคลหัวหน้าทีมงาน

"มีใครอยู่ด้วยหรือเปล่า"

"ไม่มีครับ ผมอยู่คนเดียว มีอะไรหรือ
ครับ"

"สีโมงเย็น ...คุณขับรถไปจอดหน้าซอย
พิชญนันท์ ถนนสีวานนท์ จะเห็นชายคนหนึ่ง
สวมหมวกแก้วสีขาว ใส่เสื้อลายสก๊อตสีแดง
กางเกงยีนส์ ยืนอยู่หน้าร้านถ่ายรูป สีโมงหัว







ในร้านนั้น เลือกได้หนึ่งหลังติดกับสายสิบ
ที่หัวหน้าทีมส่งข่าวมา ส่งเบียร์กับบริการสาว
ที่เดินมาต้อนรับ นิ่งรอคอยอยู่อย่างเงียบๆ
จนกระทั่งชายผู้นั้นเอ่ยปากถาม

“ขอโทษมีไฟแช็คมั้ยครับ?”

นี่คือไฟแช็คที่ใช้กันในสถานงาน

“ผมไม่สูบบุหรี่เลิกมาได้ปีหนึ่งแล้วครับ”

จำแนบเอ่ยตอบ ชายผู้นั้นจึงยื่นซองของ
จดหมายให้ เขารีบรับมาพับเก็บใส่กระเป๋
อย่างรวดเร็วแล้วส่งคนส่งมาส่งคืนไปเสีย
พูดจาหยอกล้อเล่นกับบริการสาวหน้าแฉล้ม
บ้างเป็นบางครั้ง ใกล้เวลานัดหมายกับหัว
หน้าทีม เขาจึงเรียกคิดเงิน ออกจากร้านมา
ขึ้นรถ ขับไปยังจุดนัดพบทันที

รัยขอตำรวจควมคลอเคลียข้อความในจด
หมายที่จำแนบนำมาให้ แล้วเก็บใส่กระ

นาที่ เราจะเดินเข้าซอยไปที่ร้านครัวคุณแม่
อยู่ซ้ายมือสักเข้าไปประมาณร้อยเมตร คุณ
ตามเข้าไปหาเธอมาให้ผมด้วยนะ เข้าใจ
มั้ยจ้ะ”

“เข้าใจครับ เหน้าใช้มือเชีย”

“เท่านี้ล่ะ หกโมงเย็นพบกันที่เดิม ร้าน
บีกชีวส์สว่าง โอเค”

“ครับผม”

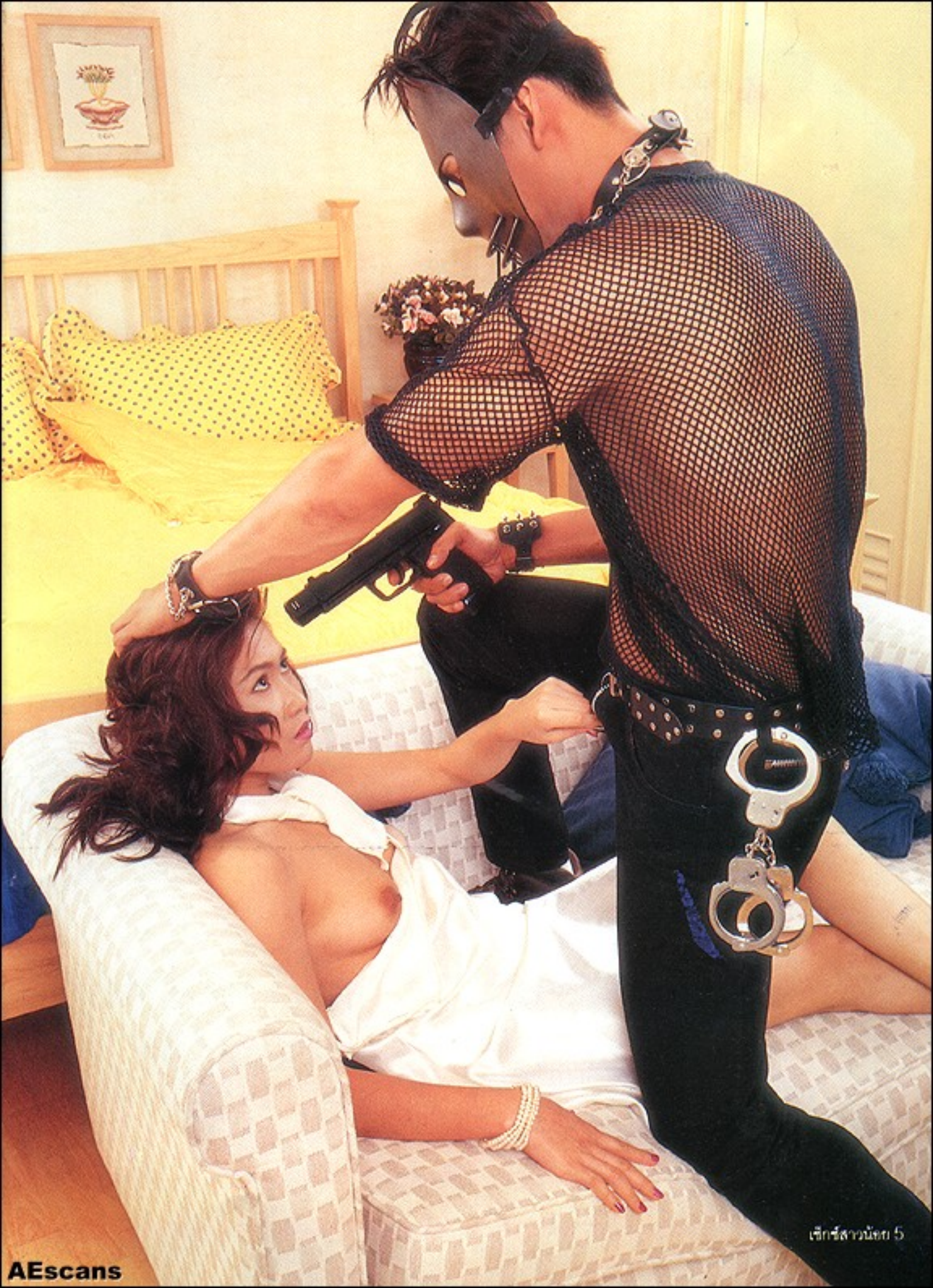
จำแนบเก็บโทรศัพท์เข้าที่เดิม พาร่าง
สูงใหญ่ของเขา ออกมาจากห้างสรรพ
สินค้าย่านงามวงศ์วานสู่ลานจอดรถ
แล้วขับรถคู่สีพ่วงตรงไปสู่จุดหมายตาม
คำสั่งที่ได้รับมา

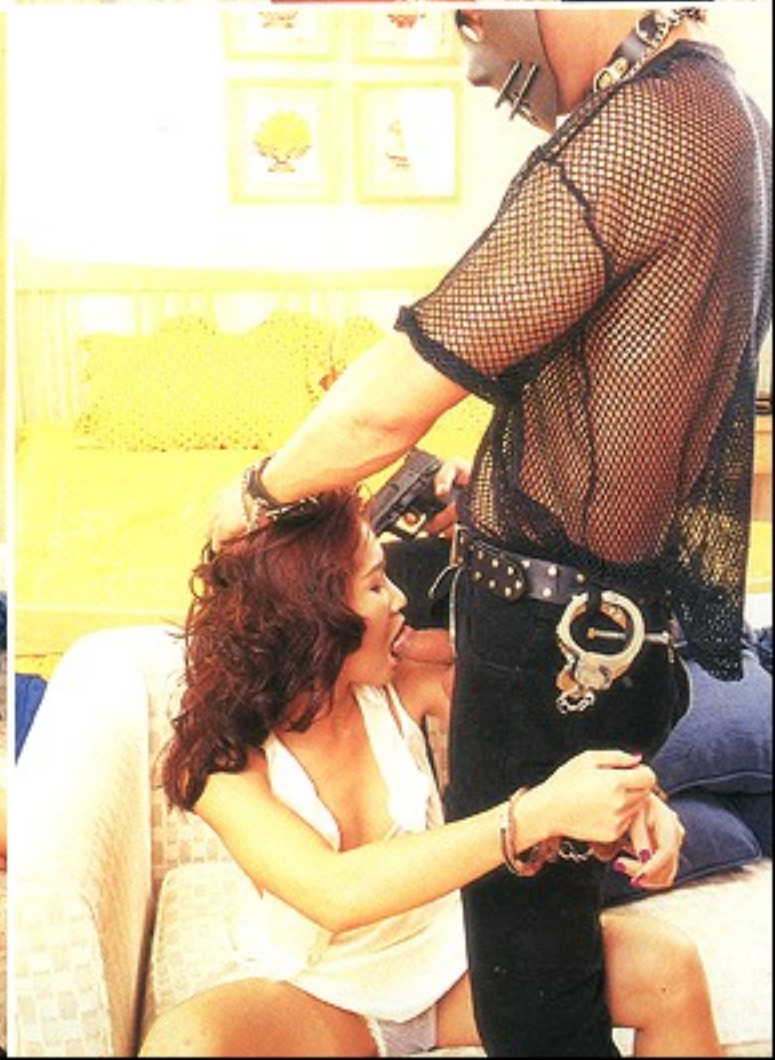
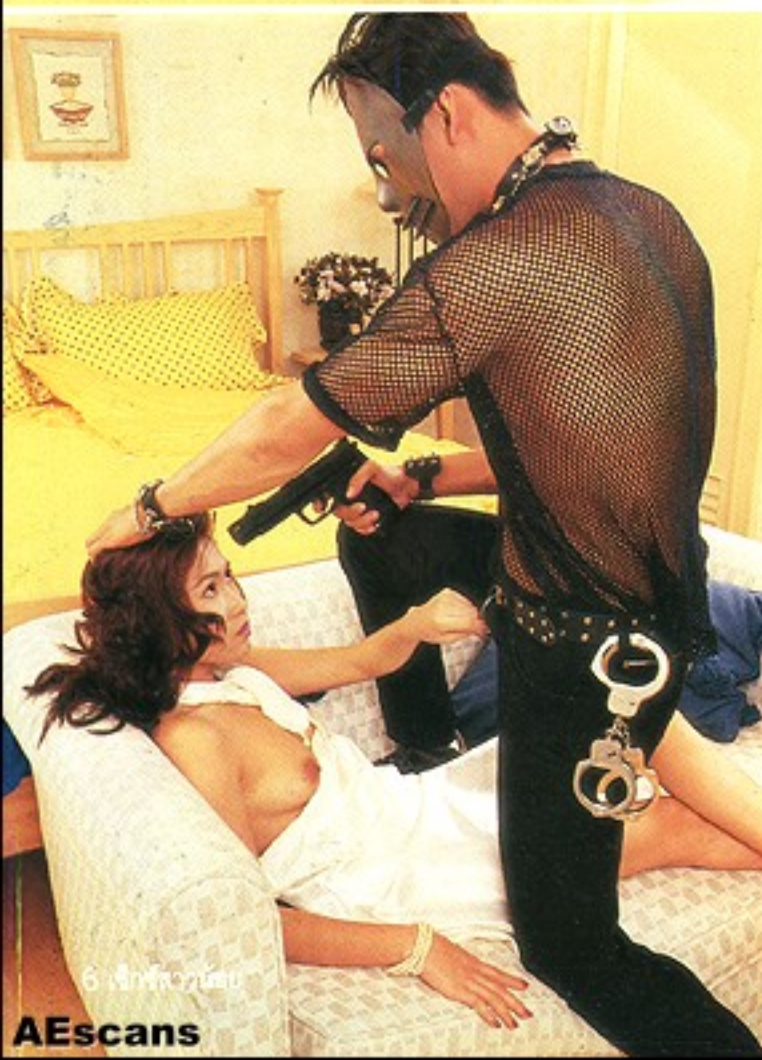
ยังไม่ถึงสี่โมงเย็น จำแนบนำรถไปจอด
รอบบริเวณนั้น เพื่อไม่ให้ชายที่รัยตำรวจรี

มงคลบอกสังเกตเห็น กระทั่งถึงเวลานัด
หมาย เขาได้เห็นชายผู้นั้นเดินมาจากห้าง
ท็อปบูตยืนอยู่ตรงหน้าร้านถ่ายรูป จากนั้น
อีกห้านาทีจึงได้เดินเข้าไปในซอย

“ร้านาญทลาค ประมาทตาย” จำแนบ
เตือนตัวเองทุกครั้งที่ทำงาน แม้ว่าจะเป็น
ฝ่ายเดียวกันก็ไม่ประมาท บินที่เผลอดูปลด
จันมาปลดเชฟแล้วหนีไปได้ดังเดิม ยกมือขึ้น
รัยปลายผม ที่ยาวลงมาประคองให้ยุ่งเหยิง
ก่อนจะเปิดประตูรถก้าวออกมา แล้วปิดล็อก
อย่างรอบคอบ เดินเข้าไปในซอยตามชายผู้
นั้น พร้อมกับวาดสายตาไปอย่างระวัง

ชายผู้นั้นเดินไปยังร้านอาหารที่อยู่ไม่ไกล
นัก จำแนบเดินผ่านหน้าร้านไปจนสุดตึกแถว
แล้วถึงได้ย้อนกลับมาผลักประตูเลื่อนเข้าไป







เป้า สีน้ามีแววครุ่นคิดระบายนหายใจ
ยาว ก่อนจะเอ่ยออกมาว่า

"พุงนี้จำแนกับผม จะไปพิชิตกันแต่
เช้าแล้ว"

"มีอะไรหรือครับ"

"แล้วค่อยคุยกันทีหลัง ตอนนี้แยกกันไป
ก่อน"

"ครับ"

จำแนรับคำลูกกลับออกมาจากที่นั่น
ไม่จำเป็นต้องถามให้มากความ เพราะ
งานก็คืองาน งานในหน้าที่ที่ต้องรับผิดชอบ
พุงก็รู้เองละว่าต้องทำอะไร

วันธรรมดาเข้ามาบนถนนตัดใหม่มอ-
เตอร์เวย์เส้นทางลัดตรงไปสู่พิทยา ขวดยาน
พาหนะไม่มากนัก จำแนทำหน้าที่ไรเฟอว์
มีรอยตำราจตรึงคลั่งคู่ต่อนหน้า งานที่ได้
รับคือการวิ่งตัวหัวหน้าผู้อยู่เบื้องหลังการก่อ
มีอบ เขาตัวมาสอบสวนสาวไปถึงตัวบงการ
ที่สายสืบรายงานมาว่าเป็นนักการเมืองให้ได้
เลยทางแยกชลบุรีมาแล้ว จำแนถึงได้
ตัดสินใจแยกลงเส้นทางเข้าศรีราชา ตาม
สัญญาณสีของไฟจราจรไม่ประมาท มีอกุม
พวงมาลัยแน่นขึ้น เพราะสายตาของเขาที่
คอยจับจ้องมองกระจกส่องหลังมาเป็นเวลา
กว่า 5 นาที มันบอกให้เขารู้ว่ารถยนต์สีเทาที่
วิ่งตามหลังมานั้น ติดตามทั้งระยะมาตลอด
อย่างไม่น่าให้อ่างใจมากนัก

"มีอะไรหรือจ๋า"

รอยตำราจตรึงตัวหน้าที่มีงานเฝ้าตามขึ้น
อย่างสงสัย

"ผมว่าเราถูกสะกดรอยตาม อย่าหันไป
มองนะจ๋า ดูกระจกส่องข้างหลังสิครับ
นั่นไงไอ้รถสีเทาค้นนั้น มันวิ่งตามเรามาแล้ว
เห็นมั๊ยครับ"

"เป็นไปได้อย่างไร งานนี้เราสองคนเท่านั้นที่
รู้ข่าวไม่น่ารั่วไหลนี่นา"

ผู้หมวดหนุ่มสองดูกระจกข้างตามทีบชก
เขยขึ้นอย่างไม่ค่อยมั่นใจนัก

"เตรียมพร้อมเดะครับหมวด เดี่ยวผมจะ
พิสูจน์ให้ดู"

คันเร่งถูกเหยียบเพิ่มความเร็วอีก
หมวดม่งคลกระตุกป็นขึ้นมากระชากรถูก
เตือนส่งกระสุน 11 มม. เข้ารังเพลิง เมื่อ
มองเห็นรถคันนั้นเร่งความเร็วขึ้นมากอย่าง
ไม่ยอมห่าง





ระดับนี้มีความเสี่ยงสูง เพื่อประโยชน์พิจารณาผู้ที่จะยื่นคำร้องหรือยื่นข้อกล่าวหาอันเป็นสาเหตุให้ต้องระงับไว้ชั่วคราวนี้ให้พิจารณาจากผลวินิจฉัยปี 200 และพิจารณาจาก การเข้าถึงศาลได้ยากลำบากกว่าที่คิดไว้หรือต้องเป็นกรณีที่ไม่ได้มีหลักฐานเพียงพอหรือไม่ การเข้าถึงศาลของประชาชนจะลดลงถึงครึ่งหนึ่ง จนทำให้จำนวนผู้ฟ้องร้องไม่เพียงพอที่จะเป็นไปตามมติ ตามแผนและวัตถุประสงค์ของโครงการนี้ ซึ่งจะทำให้การเข้าถึงศาลของประชาชนเป็นไปได้ยากขึ้น

ในขณะเดียวกันก็ควรที่จะทำให้อะไรที่เป็นห่วง
เราคิดว่าที่ถูกต้องน่าจะเป็นที่ถามถึงกระบวนการ
ทำอย่างไรให้บรรลุจุดที่เป็นที่พอใจ คือความเข้าใจ
เป็นสำคัญที่สุด เช่นเมื่อคุยกับบรรดาคนหนุ่ม
ที่มีชีวิตความเป็นอยู่ที่ดี ไม่ค่อยอยากทำอะไร
เขาก็เป็นอันไปต่อตรงตัวที่ถามคือเมื่อไรจะ
มี...ไม่มีอะไรเกิดขึ้น

รถคันนี้ขับผ่านเข้าไปด้วยความเร็วคงที่ จำนวนรถยนต์มหาศาลจากมากมาอย่างไล่จาก ด้านหลังเป็นสนามนาฬิกาจึงคิดว่านี่คือตัวว่าเราสองคนตัว และเรามาเพื่อที่จะคุยกับตัวนี้ คงไม่กล้าตอบ

สิ่งนี้คือเรื่องธรรมดาในสนามใหญ่ มุ่งไปสู่จุด
หมายปลายทางของโครงการสุขภาพจิตของเรานี้
แม้ว่ามันจะยากก็ตาม ซึ่งผู้คนมักจะถามว่าทำไม
ถึงต้องทำเช่นนี้เพราะสิ่งที่พวกเขามองไม่เห็นคือ ถ้า
พวกเขาได้มองเห็นคุณค่าของชีวิตที่ตัวเองมีก็เหมือน
กับไปเดินตามชายหาด

ปัจจุบันประเทศไทยมีโครงการสนับสนุนการพัฒนา
นักบริหารการ ทั่วภาคแบบเป็นเครือข่ายภาค
ทั้งในระดับของจังหวัดและระดับภาค ทั้งในระดับ
คณะทำงานและในเชิงนโยบายการดำเนินงานเพื่อ
ที่จะพัฒนากิจการด้านเมืองอุปโภคบริโภคและ
บริการสาธารณะแก่คนใน กรุงเทพมหานคร
ซึ่งการดำเนินงานด้านนี้มีความสำคัญ แต่จากข้อ
จำกัดด้านเวลา และงบประมาณในการดำเนินงาน
ทำให้การดำเนินงานด้านนี้ค่อนข้างมีความยากลำบาก

[illegible]

“นี่ไง! เป็นนกนางแอ่นที่ลูกพี่ลูกน้อง ตามไปเลี้ยง
ของกินนี่!”

หน่วยคำทางภักดีของคนหนึ่งจะต้องมีเพื่อน
เมื่อเป็นจำเลยคนเดิมอยู่คนเดียว กับของ
คนที่จะไม่ให้ใบโสร่งพิพจากลูกที่จำจำเลย
ออกจากเรือน คนมาทางที่มีนั้จะอยู่
พอดี

“นี่คือเรื่อง... คือคุณไม่ได้ว่าฉันมีพวกกลุ่มกัน
กลุ่มนี้เองนี่เอง... ฉันอาจจะคิดอะไรที่คนอื่นมองถึง
พวกเราก็ได้”

“ไม่มีอะไรจะกลัวถ้าปลื้มคนไหนเลย ก็เป็นอยู่
แล้วว่าฉันเป็นคนดีหรือ”

“นี่แหละ...สิ่งที่ผมต้องการที่จะพูดกับทุกคน... ผมจะพูดตรงๆกับทุกคน... ถ้าหากว่าไม่มีเจตนา... จากวันนี้... เราไม่ควรเป็นเพื่อนกันอีกต่อไป... ถ้าหากว่า... เป็นเพื่อนกัน... ก็อย่า...”

วสันต์ วัฒนกุล

“นี่จึงได้ทราบถึงบางสิ่งบางอย่างและ... เกาเหล่ซึ่ซึ่
 คำนี้ไม่ได้มีผลอะไรกับ...”

ឧបត្ថម្ភវិនិយោគ ព្រមទាំងការងារផ្សេងៗ
ក្នុងរង្វង់ ដើម្បីឱ្យមានការអភិវឌ្ឍន៍

คุณเชียนว่าจำแนกไม่ถูกต้อง คงเป็นคำขอ
ผิดทำสมาธิแบบ ทำให้สมองปลอดแวกของ
นักบวชสนใจว่า งานนี้ไม่มีผิดเป็นนาศ

๒. ข้าราชการท้องถิ่นต้องมีความซื่อสัตย์สุจริต
 ๓. ข้าราชการท้องถิ่นต้องมีความซื่อสัตย์สุจริต

นอกจากการนำ วิธีการข้างต้นไปใช้ให้ทั่วถึง
แต่ที่แรกๆนั้น จำแนก บัญชีลักษณะของราย
หรับ เมื่อมีลักษณะของรายรับที่ต่างกันเข้ามาใกล้
แล้วจะรวบรวมเข้ากันถึงผู้ให้รหัสที่นำเข้ามาเป็น
คือที่ต่อไปก่อน แล้วจึงนำเข้าของทุกบาท
จึงได้มาตาม

“เสียงจระ...มันดังที่หัวหรือที่ใจนี่แหละ”
ได้จนที่นอน ตะโกรนจากอกมาไล่ที่ตามัน





"คงไม่รู้หรอก มันอาจคิดว่าเราขึ้นไปซื้อ
ก็ได้ ลองวกไปอุดอีกทีแล้วกัน"

"เอานั่นแหละ"

"อาอหิ.....ไม่จำเป็นไปโดนลูกที่กระต๊อบ
นั่น"

คำว่าโดนลูกที่กระต๊อบทำให้ไอ้คนซ้อน
ไม่คิดจะคัดค้านอะไร มอเตอริไซด์ถูกตี
วงเลี้ยวกลับ และแล่นไปตามทางเดิม
อย่างรวดเร็ว

"นั่นไง...มันเดินข้ามฝั่งพอดี ชนมันเลย"

ไอ้คนซ้อนท้ายร้องบอกคุณ ให้ปิดคันเร่ง
เข้าสู่เป้าหมาย

แต่แล้ว.....ปัดชีพิตายากสูงคันหนึ่ง แล่น







ไปก่อน เพราะเขาต้องการพบกับผู้หญิง
สายลับคนนั้น ตามที่มีจดหมายราย
งานมาบอก อยากรู้ว่าหน้าตาของเธอ
จะเป็นอย่างไร

คืนนั้นจำแนมอยู่ในชุดเตรียมพร้อม นั่ง
จิบเบียร์อยู่ในห้องเงียบๆ รอเวลาที่จะเผชิญ
หน้ากับหญิงสายลับอันตราย ใบหน้าภายใต้
หน้ากากที่สวมอำพรางปิดบังเรียบเฉย บ่อย
ครั้งที่ยกนาฬิกาดูเวลา จนกระทั่งสี่ทุ่มเกือบ
ครึ่ง โทรศัพท์ภายในห้องจึงดังขึ้น เขาปล่อย
ให้มันดังอยู่อย่างนั้น ครู่หนึ่งก่อนจะเอื้อมมือ
ไปยกมันขึ้นมาดูครับ

"สวัสดีครับ ห้อง 607 ครับ"

"ขอโทษค่ะ มีไฟแช็คมั้ยคะ"

เสียงหวานในถากกลับมากำหม่นถอน
ใจเอือก เปิดยืมกว้างออกมา

"ผมไม่สูบบุหรี่ เลิกมาได้ปีหนึ่งแล้วครับ"







20 เซ็กซ์สาวน้อย

AEscans





"ขอขึ้นไปพบตอนนี้ได้มั้ยคะ ชันกำลัง
ต้องการความช่วยเหลือ"

"เชิญครับ ผมจะเปิดประตู"

เสียงสัญญาณถูกตัดจุ่มนวางเครื่อง
ลงที่เดิม เดินไปเปิดลิ้นชักประตูจุ่มไว้
แล้วเดินกลับมา นั่งใช้ความคิด หล่นรู้
โค้ชลับได้อย่างไร ระบุรหัสที่อยู่กับใคร

นี่หรือคืองานลับที่ได้รับมอบหมายมา
มันไม่ลับเลย ทั้งถูกสะกดรอยตามบนถนน
สายมอเตอร์เวย์แล้ว ถ้าไม่ใช่ผู้ออกคำสั่งส่ง
มาตาย ก็คงเป็นเพราะชายที่ส่งจดหมาย
เลือดแดงหักหลัง ประเด็นหลังน่าจะไขมาก
กว่า เพราะมันเท่านั้นที่รู้ว่าเขาใช้รหัสอะไร
เลขทะเบียนอะไร ลักษณะท่าทางไม่ใช่สาย
สืบธรรมดา เขาดูออกว่าเหมือนกับคนที่ได้
รับการฝึกฝนมาแล้วเป็นอย่างดี คิดไม่ออก
เพียงอย่างเดียวเท่านั้น ใครคือคนที่จะทำ
จัดเขากับหมวดมงคล ที่ได้รับมอบหมายให้
มาทำงานครั้งนี้ ทางเดียวที่จะรู้ได้คือต้องหา
ทางสืบความลับจากหญิงที่กำลังมาหาเขาให้
ได้ แต่จะทำอย่างไรวิธีคือปัญหา

ประตูที่แง้มถูกเปิดกว้าง หญิงสาวรูปร่าง
สูงโปร่ง ส่วนสัดส่วนบรูณ์ในชุดเสื้อกระโปรง
รองเท้านสูง สะพายกระเป๋าหิ้วใบย่อมกาว
เข้ามา แล้วปิดประตูล็อกแน่นหนา หันมายิ้ม
ให้จำหนุ่ม ที่ลุกขึ้นยืนต้อนรับ ในท่าเตรียม
พร้อมรับสถานการณ์ทุกอย่างที่จะเกิดขึ้นก่อน
แยกหักพายุ

"สวัสดีค่ะจ่า ชัน 222 ค่ะ"

"สวัสดีครับ เชิญนั่งก่อนครับ"

จ่าแมนกล่าวต้อนรับมายิ้มชักชวน
หญิงสาวที่เขารับรู้มาก่อนว่าเธอเป็นสาย
สืบอันตราย เดินมานั่งลงยังเก้าอี้เบานุ่ม
หนารองรับตามคำเชิญ เขาถึงได้นั่งตาม
ฝั่งตรงข้ามที่มีโต๊ะเล็ก ๆ คั่นกลาง

"ทำไมคุณรู้ว่ามีผมอยู่ที่นี่"

"หน่วยเหนือรายงานมาค่ะ ชันได้รับคำ
สั่งให้มาประสานกับจ่าและหมวดมงคลเป็น
การลับเฉพาะ ยังนึกไม่ออกเหมือนกันว่าฝ่าย
ตรงข้ามรู้ได้อย่างไร ชันถึงได้โดนพวกมัน
สะกดรอยตามตั้งแต่เย็นแล้ว จึงได้มาขอ
ความช่วยเหลือจากจ่าคุ้มครองจนกว่าจะถึง
วันพุ่งนี้ คืนนี้ฉันไม่กล้ากลับที่พัก ไม่ไว้ใจ
สถานะการณ์บางอย่างที่อาจจะเกิดขึ้นในยาม
ค่ำคืน"

"ทำไมต้องเป็นผมด้วย"















ปิ่นที่วัดต้นราชออกมาวางข้างกระบี่ แล้วเดินไปหยิบผ้าเช็ดตัวแห้งผัดเปลี่ยนเสื้อผ้าออกมาวางที่ขอบเตียงที่ละจีน จำแนมรดเบียร์รอบ จ้องมองราชาวอวไม่กระพริบลืมหมดสิ้นถึงอันตราย

หญิงสาวลับเข้าไปในห้องน้ำ จำแนมตรวจค้นสิ่งของ และบัตรประจำตัวของหล่อนอย่างรอบคอบ ก่อนจะเปลี่ยนเสื้อผ้าถุงผ้าเช็ดตัวเพียงผืนเดียว

บอกกับตัวเองว่าคืนนี้ถึงจะเหน็ดเหนื่อยเมื่อเช้าแสนสาหัสอย่างไร จะไม่ยอมหลับเป็นอันขาด ประมาทไม่ได้ทุกวินาที เพราะอาจมีอันตรายถึงชีวิตแล้วกลับมานั่งดื่มเบียร์ต่อ

ไม่นาน..หญิงสาวก็กลับออกมาจากห้องน้ำ ส่งยิ้มหวานให้อีก แล้วเดินไปล้มตัวลงนอนบนเตียงหลับตาหิ่ว จำแนมกระดกเบียร์ในแก้วที่เหลือนิดเดียว ด้วยอารมณ์พลุ่งพล่าน ลูกตามไปนอนซุกตัวเข้าผ้าห่มกอดหญิงสาวเอาตื้อๆ หล่อนถึงกับขูทาน

"อู๊ย...อะไรกันคะจำ"

"ผมหนาวครับ คนสวย"

ไม่จูบเปล่า แต่ยืดยืนในหน้าเข้าจูบที่พวกแก้มสุดคมพอดีใหญ่ หล่อนไม่หลบทั้งพลิกใบหน้ามาหาเขา จำแนมจึงเปลี่ยนจากแก้มมาประกบจูบปาก สอดลิ้นเข้าไปในปากหอมหวาน สุดสิ้นหล่อนรัวรัวไว้ สาวสวยบดปากได้ตอบหนักหน่วง ส่งเสียงกระหึ่มในลำคอ เมื่อจำแนมเลื่อนมือมาปลดปุ่มผ้าเช็ดตัวของหล่อนออกจากอก รย้าดลึงทรวงอกหนุ่มที่แข็งสู้มีจุดเพลิงสว่างให้ใหม่กระพือขึ้นมาอย่างรวดเร็ว

จำแนมผ่านศึกสวาทมาอย่างโชกโชน เขารู้ว่าผู้หญิงทุกคนต้องโลมเลียให้ตื่นตัวถึงจุดเดียวก่อน เกมสักรักจึงจะหวานขึ้นเข่าอารมณ์ เขาถอนปากออกสลับผ้าเช็ดตัวที่นุ่ง และถลกผ้าห่มออกในพริบตาจากร่าง

ลูกชิ้นชำแรกลำตัวใหญ่ของเรา เข้าไปในช่องราเปลือยของหญิงสาว นิ่งคุกเข่าบังคับให้หล่อนเปิดช่องรากกว้าง เปิดเนินบนความสาวโหนกฮวบฮวดสายธารอันแรงด้วยอารมณ์ปรารถนาคู่นี้ของเขาอย่างไม่มีทางเสียดัง แล้วค่อยๆ ก้มหน้าลงไปซุกอยู่ตรงเนินสว่าง พลั้วปลายลิ้นลงละเลงตุ้มโตเกสรสาว ทำให้หล่อนสะดุ้งเสือก เสียวชานไปทั่วเนิน









สวรรค์ ส่งเสียงครางอย่างหวานหวิว

"ว้าย...จ๋า...ซี้ด..."

หล่อนครางกระเส้า เมื่อภสร์รักถูกรบ
แนบชิดด้วยริมฝีปากตึงตึงน้อยๆ ก่อนที่
เขาจะปล่อยออก ลากลิ้นลงไปตามรอยผ่า
กสิบที่เปิดกว้าง แล้วกลับไปคลึงยอดภสร์
สาวด้วยริมฝีปากซ้ำแล้วซ้ำอีก มือเอื้อมขึ้น
ไปขยี้ยอดปลายปทุมกัน เพิ่มความกำหนัด
ให้หล่อนเป็นทวีคูณ ภสร์สรวนยิ้มคั่นฉว
สัน จิกกัดริมฝีปากที่บนแน่น เสียวระคายแสบ
หายใจไม่ออกหลุดปากซี้ดซ้ำด ส่งเสียงร้องวิง
วอน

"ซี้ด...พมจะคั่งจ๋า...พมมานจ้ะเลย
ชួយ...ซี้ด...พมแล้ว พม"

นั่นแหละจ่านุ่มถึงได้รู้ว่า ถึงเวลาที่
เขาต้องตักดวงความสุข จากเรือนร่าง
เปลือยของหญิงสาวเสียที เขาจะหน้า
ขึ้นมาดูเนินอรัมกสิบเนื้อเยื่ออ่ำที่เฝ้าม
จ๋าไปด้วยหยาตหยดเมือกหล่อลื่นเจี๊ยง



ลดมือจากทรวงอกลงมาประคองท่อนลำ
แข็งโตจ่อจิ้มเข้าสู่อวัยวะที่เป็ดอ้า
ยึดเยียดส่วนปลายยวบยวบหายเข้าไปใน
ช่องทางที่คับแน่นที่ละนิด

“อ๊อ...เจ็บค่ะจ๋า...อ๊อ”

หล่อนละดั่งร้อง ผงกตัวขึ้นมองหน้าสา
บุดเบียว เมื่อรู้สึกถึงความใหญ่เขavnนั้นยังคง
สิ้นไหลเข้าไปเรื่อย ๆ สร้างความเสียวสลับให้
หล่อนขึ้นมาทุกระยะ เมื่อเราถึงความกำยำ
เข้าไปจนสุดความยาวประกบแน่น หล่อนก็
รยับสะโพกบิดคลาญความอึดอัด จึงเหมือน
เป็นการยั่วยู่ให้เขาเคลื่อนไหวรยับความยาว
ขึ้นไปจนเกือบหลุด แก่งทำให้หล่อนแค้น
เน่นตาม แล้วกระทุ้งกลับเข้าไปอย่างหนัก
หน่วงรุนแรงขึ้นเป็นอันดับ จนร่างของหญิง
สาวสั่นสะเทือนด้วยพลังกระแทกกระแทกของ
คู่สวาทที่โหมเข้าใส่ไม่ยั้ง



“ซิคะ...เสียบเหลือเกิน...จำราชิซิคะ...อย่า
หยุด อย่าหยุดนะ...ไว้”

หล่อนซิคะบอกอย่างหมดความอายจำ
นุ่มทาบทับตัวลงไปตามความขาว รวบ
ปากที่ครวญครางบดขี้ มีอับขย้าอก
อวบ กระหน่ำความขาวถ่มถ้ำสวาทไม่
ั้ง จนร่างงามของหญิงสาวเหยียดเกร็ง
ดูดปากเขาได้คอบส่งเสียงจ๊มจ๋าในลำคอ
เนื้อตัวสั่นกระตุกเป็นห้วง ๆ

และเมื่อเรากดท่อนลำเข้าช่องรักของหล่อน

เต็มเหนี่ยวรุนแรง หล่นสะบัดหน้าเข้าจน
ปากหลุดจากการประกบ ส่งเสียงโหย ภาย
ในช่องลับบีบรัดท่อนแก่ของเราเป็นจังหวะ
รับการกระดกฉีดหยาดดินนารองจำหนึ่มที่
พวยพุ่งเข้าสู่ตัวหล่นเป็นระยะ ทำให้เกิด
ความเสียววูบวาบ ไปทั้งเรือนกายอย่างท่วม
ตัน

มือที่กอดผ่านหลังของจำหนึ่ม จิกเกร็ง
จนเล็บฝังเนื้อ เราสะดุ้งเมื่อร้องคราง ความ
เจ็บปวดแผ่ซ่านไปทั่วร่างอย่างรวดเร็ว ดวง
ตาเบิกโพลงด้วยความตกใจสุดขีด เมื่อรู้ซึ่ง
ถึงอันตรายที่ได้รับ เราถูกพรัดพราดหลุด
จากอ้อมกอด เข้มมือคว้าคอหล่นเพื่อบีบ

แต่...ไว้เรี่ยวแรงเสียแล้ว เมื่อยาพิษ
ร้ายแรงจากปลายเส้นของสายสืบสาวอัน
ตรายแล่นเข้าสู่หัวใจ จนความรู้สึกดับวูบ
พ่นร่างลงบนอกของหล่นที่อึดมั่น ให้
กับความสุข และความตาย ในช่วงเวลา
เดียวกันบนเตียงนั้นเอง.....



















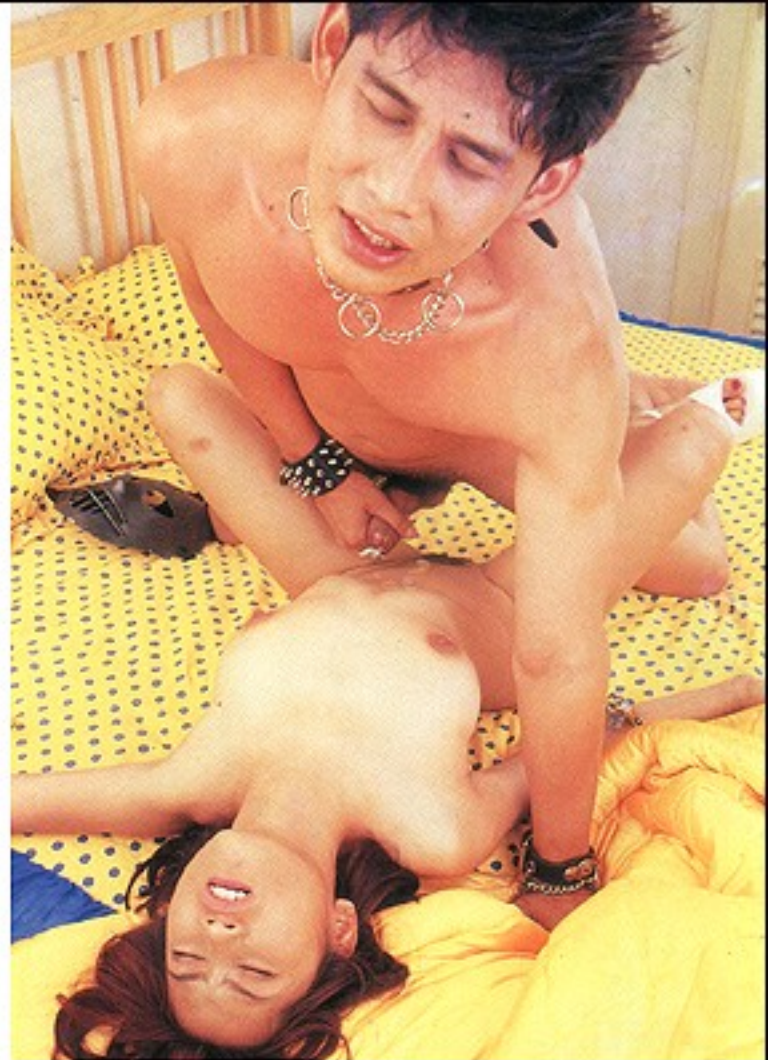




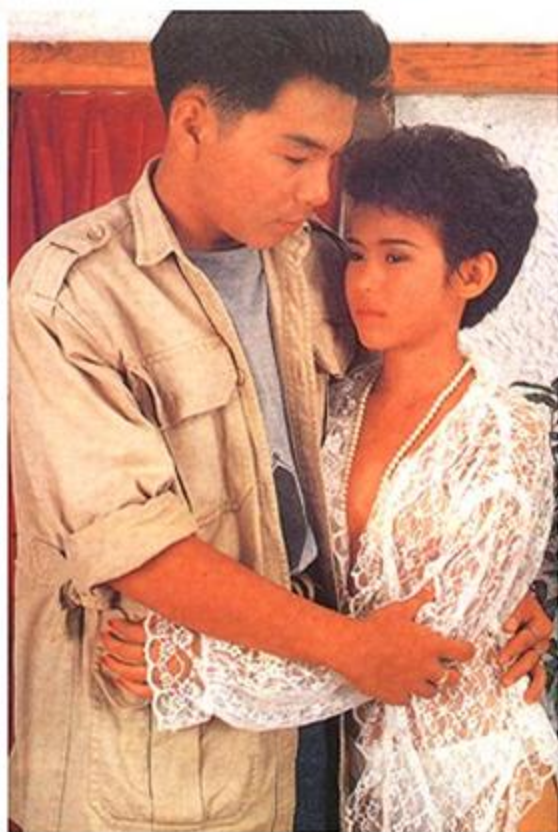
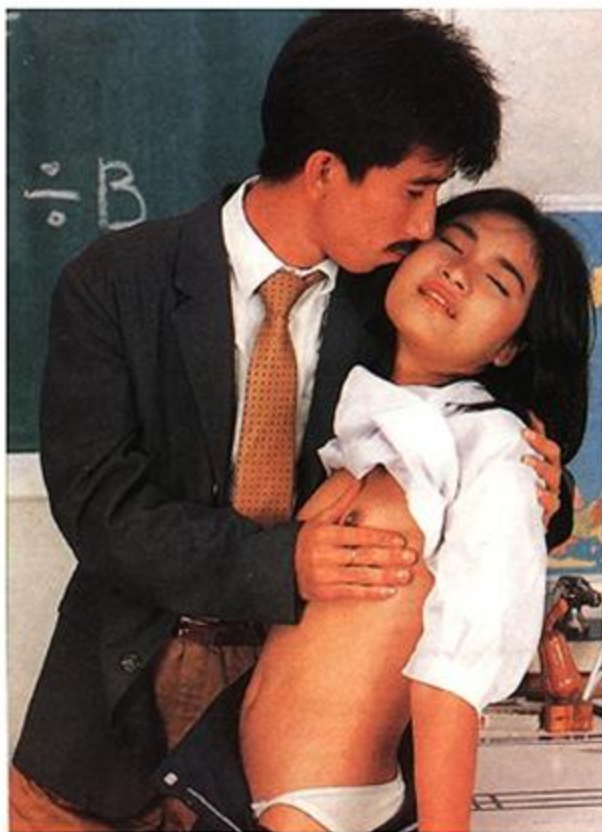




















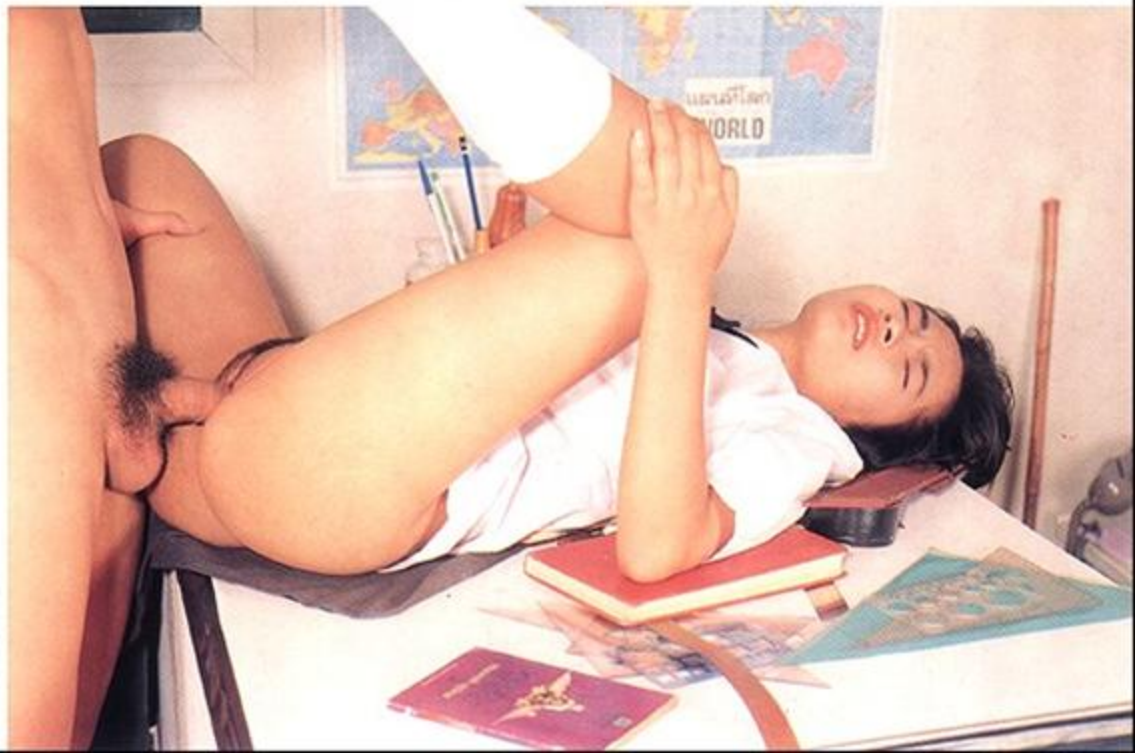






























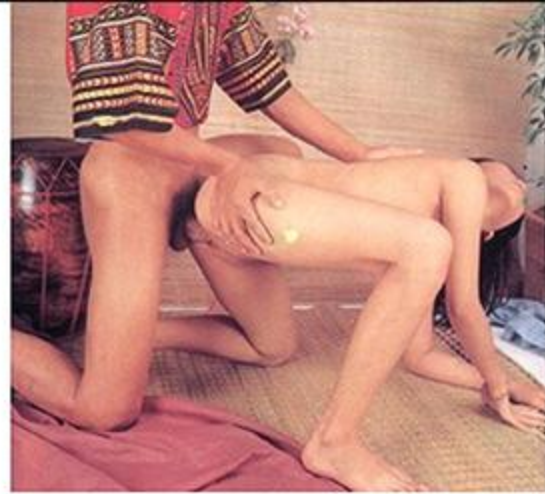




























































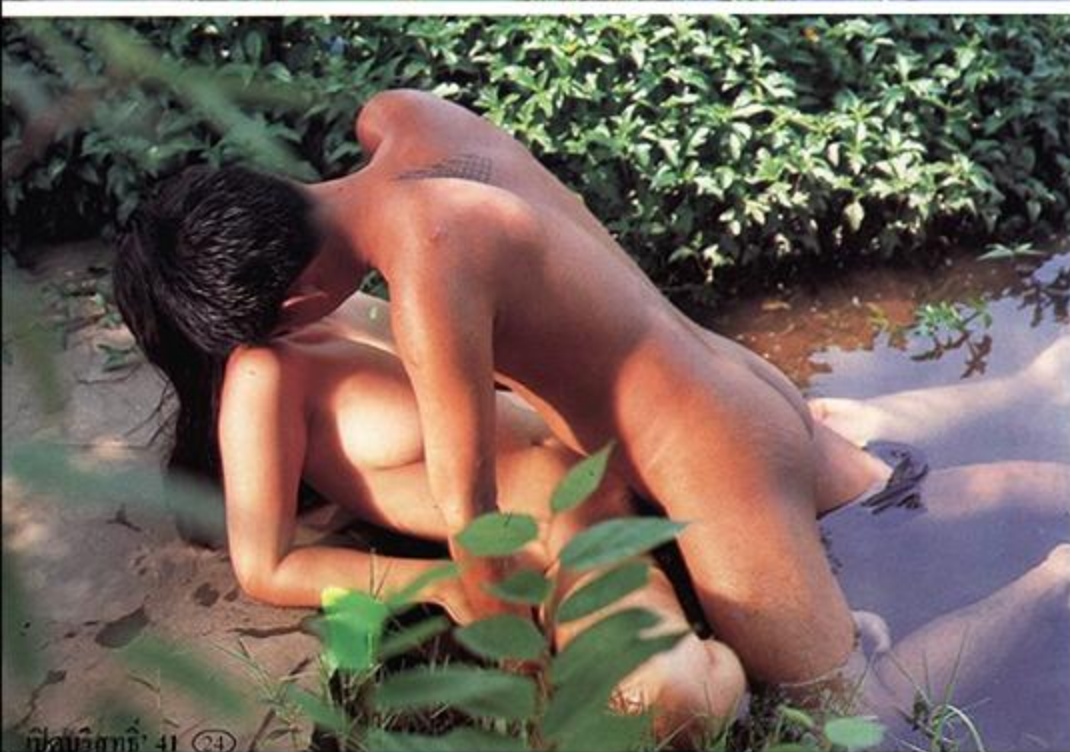














ฟิล์มวีซีดี 41 (31)



ปิ่นวิสุทธิ์ 41 (32)







เปิดปริศนา 41 (34)









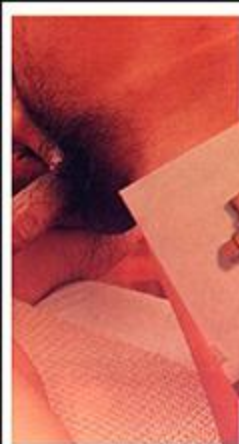




ผลิตโดย บริษัท 41











ฟิล์มวิญญู 41 11































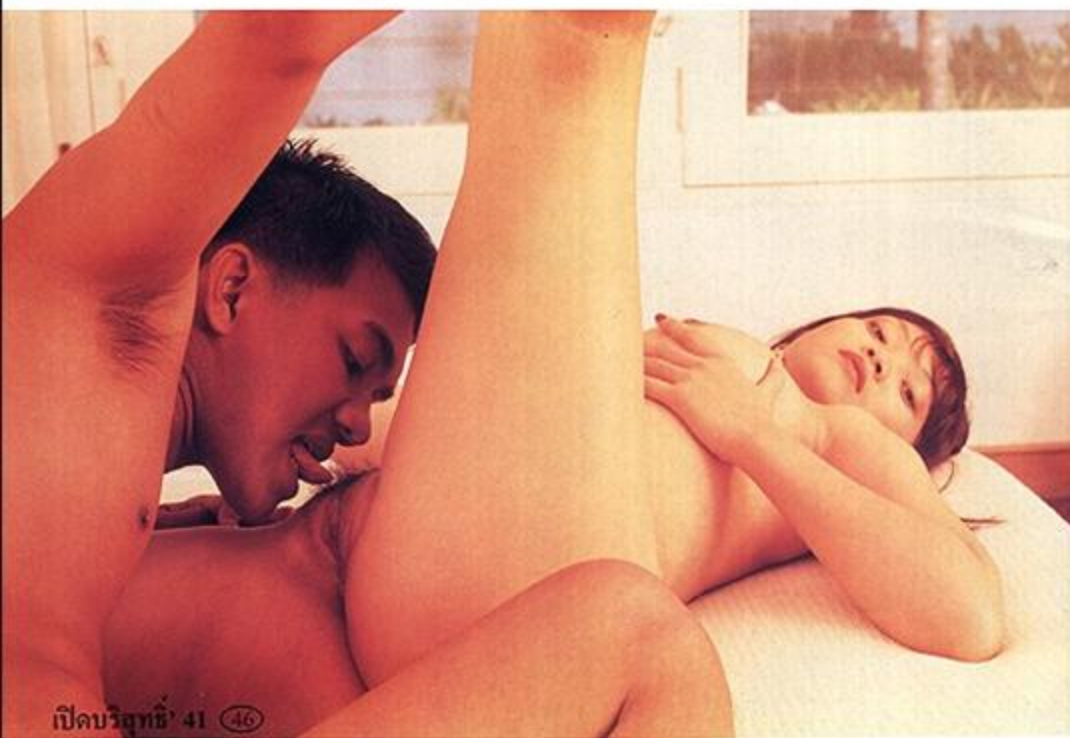








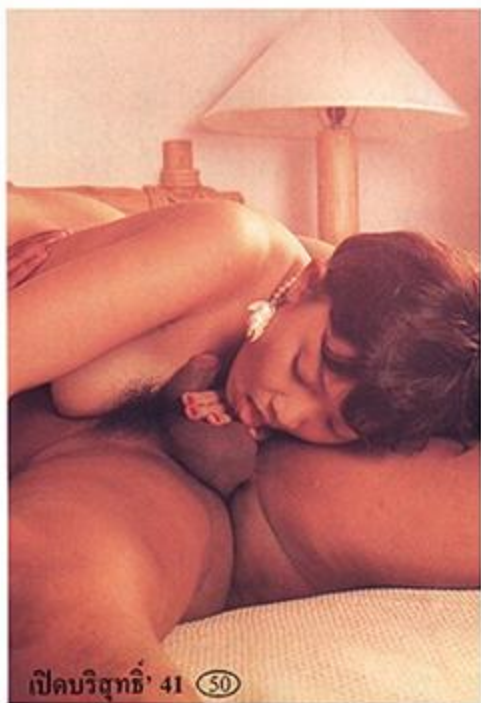
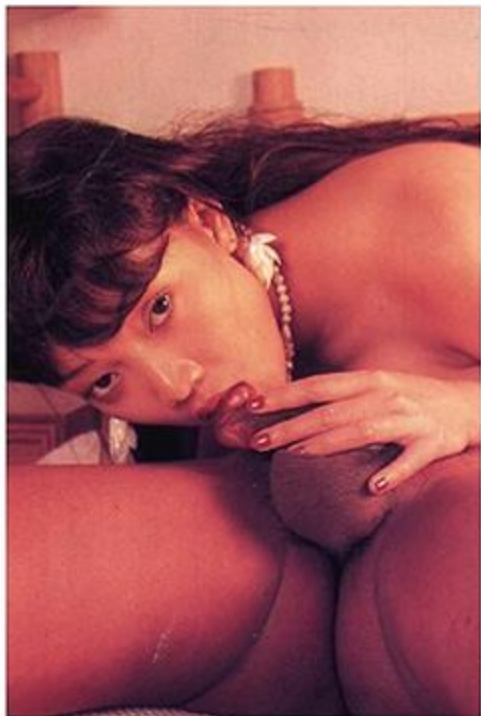












เปิดนิตยสาร 41 (50)











เปิดบริษัท 41 (55)



























‘ด็ก’ บกช กษมรวน

ให้ตายสิครับท่าน! แต่เพียง
แวบแรกที่เราได้เห็นดวงตาสวย
กลมโตของเธอ หัวใจก็แทบตก
ไปอยู่ที่เท้าคุณ-พันทิ

มากไปกว่านั้นเราได้พบ
และประจักษ์แก่ใจอีกครั้งแล้วว่า
ดวงตาของเธอสวยงามจนบอก
เล่าเรื่องราวของเจ้าของเธอได้
มีจิตวิญญาณที่เรากลมกลืน
เอาด้วยสายตาอันสุขุขปนเศร้า
ไม่จำเพาะ 35-24-36

“เลาดีไปนิดนึงค่ะ” สาวเจ้าของสายตาคมและกลมโตหัวเราะคิก ตู
น่าเลิฟไปอีกแบบ

“34-24-36 เออค่ะ” ให้ตายอีกสักครั้งเถอะครับท่าน มันจะผิดไปไม่ได้ ก็
ผมก็ดูทุกมิติของสาวสวยที่นั่งไขว่ห้างอยู่ตรงหน้าแล้วแทบจะทุกเฟรมที่จะ
ปรากฏต่อสายตาท่านในแวบหรือหรรษาเป็นอันไม่มีทางโลก “วิไลมาสเตอร์
เล่มนี้”

“จริงๆ แล้วที่ลาถูกนะค่ะ แต่ต้องเป็นสัดส่วนของหนูก่อนมาถ่าย” นั่น
ปะไร แล้วเราก็ได้เห็นความตั้งใจจริงและเอาใจใส่ในงานของเธอ

“ก่อนถ่ายประมาณอาทิตย์หนึ่ง หนูก็คิดว่าตัวเองเป็นนางเอกใหญ่ ที่เขื่อน
เพื่องานที่มันยิ่งใหญ่ เอ๊ย...เคยถ่ายก่อนแล้วมันบอกว้า! เธอเห็นจ๊ะหะ
ให้ดูสิมันสิ่งที่จะหลุดออกมาจากปาก

“มีหน้า” ยินดี ถ้ามีหน้าออกมอ แล้วรูปออกมาสวย มันเอาอย่างอ๊อ! อุ๊ยหา
วันละสองชาม รับรองปรี๊ดแน่! แล้วที่รู้ปะว่าทำไมมันอย่าหะ ฮาอะไร ยาฆ่า
เชื้อวะเพื่องาน หนูคงจะปล่อยปากไปก็เปลืองแล้วออกธชาติของเธอ ก็
เลยต้องรับ...ปาก เล็ด เป็นเบื้องหลังความสวยที่ไม่จำเพาะเอาเป็นแบบ
อย่างเลยจริงๆ แล้วก็อย่าไปเลือกเอาสิแล้วที่มันขอรับ ว่าเจ้าของสุทธ
เค็ดเค็ดมอมมออันแสนมหัศจรรย์นี่เป็นไป และอยู่ในแม่ไหน

หลังปฏิเสธทวนหัวดีแบบเอ๊ยๆ ของเพื่อนรัก น้องตึกของหมอ อธิ ก็
ตั้งหน้าตั้งตารอออกกำลังภายในเพื่ณแสดงที่อาร์ทเม้นเป็นงานใหญ่ จดเที่ยว
จดแดนซ์ ก็หากรรมที่แทบจะเรียกว่าเป็นส่วนหนึ่งของชีวิตสาววัย 19 คนนี้
ตั้งแต่จำความได้

“แต่ซักระยะยัยที่หนูนะ เมาไม่เมาหนูได้หมดแหละ แค่อธิยืนเพลงจิง
หวนมันส์ๆ หนูหนักก็ไปเองแล้ว ที่ออฟฟิศที่ Ket-shup song มั๊ย มันดี
มากเลยเพลงนี้” เธอหัวเราะขยิบๆ เมื่อตอบกลับมันดูเหมือนจะจินตนาการ
พูดเล่นๆ ละ คิวิหัว อ้าโพย

ก่อนจะผ่านละครกระจายอยู่ดาษดื่นไทยอันระดัดยารับชา น้องตึก
ของหมอ ขึ้นต้นมาจากเมืองราชวาทนา เพชรบูรณ์ไม่แน่ครับ แม่ส่งมา
เป็นสาวเขี้ยวในโรงงานของน้าที่อำเภอยะรัง แต่อย่างว่าคนมันสวยตึง
ขนาดนี้จะให้หมกตัวขุกอยู่ในซอกหลังใจ จังนี่ยัน

“จะว่าไปเธอก็น่าจะถูกนะที่ ตอนนั้นมากรุงเทพมหานคร ออไรๆ มัน
ก็เห็นตาดีไปหมด เคยฝันไว้ว่ายัง! มันเหมือนกับที่เราได้หมดเลย” ตา
ของเธอบ้างประกายเมื่อรำลึกถึง...เมืองแห่งนางฟ้า

“โอ้วหัวใจแลกๆอีกะ น้าชายหนูเองแหละ ขานหนูกับเด็กในโรงงาน
ไปเที่ยว จริงๆ ก็ดูออกแต่แรกแหละว่าเขาคะจะหนีหนูคนเดียว เพียงแค่

เอาเพื่อนไปเป็นไส้กับหมา กันน้าสาวหนู” เธอยอมรับว่าไม่ได้จัดชั้น เพราะ
อย่าลวง

“ครั้งแรกที่ยังไม่เลิกราก่อนนะ กว่าจะทำได้...สักพักใหญ่ๆ เธอแหละ”
สาวคนละขวาน น้าตาขาว ลูกสาวสวยบอกอายุ และปัจจัยสำคัญ
ที่ทำให้สาวเจ้าละลาย หลงเคล็ด เผลอไปกับอารมณ์มันถึงที่รู้ว่าเป็นแบบ
หนักก็คือ

“น้าเขยหนูเองมากเลยที่ แล้วหนูก็แดนซ์ที่นั่นคือ เป็นโปรดักชั่นหล่อ”
อธิ งานนี้มีผลนะ ว่าแต่เธออีหนู

“หล่อแบบเขี้ยๆ ประมาณนี้แหละที่ ตึก เจนฐานณ์ มอสซี่ นะ ที่นี่นอก
โหม แล้วหนูจะอดใจไหวเธอ” ไม่ต้องรอให้ถามว่าโดนทำโหม เพราะสาว
น้อยดูจะจดจำฉากรักแรกครั้งนี้ไม่เคยมือ

“ในโรงแรมที่ น้าชายวางแผนเสร็จสรรพ ให้หนูทำเป็นขอให้น้าสาวไป
เยี่ยมญาติที่บางกะปิ แต่เธอไปเปิดห้องให้หนูที่โรงแรมแควนมาค่าหอ หนู
จำได้ชัดเจนตอนที่มีน้าเขยมาใส่อีหว่านเสื้อโรงแรมก็เขี้ยวแบบขำๆ หนูขอ
น้าเขยที่คงออกไปตอนหลังกับน้าสาวที่คิดจะประมาณครึ่งชั่วโมง นอกจาก
หล่อแล้วยังเขี้ยวกระโดดน้าเขยหนูนั่น แบบ-น้าตาเลิฟ เอ๊ย...จ๊มหนูทุก
ซอกทุกก้น เอ๊ยจ๊มหนูแค่นั้นก็สุด” ที่ว่าไม่ต้องรอเอ๊ยมากก็ได้นะอีหนู
มะ...มัน อีจ๊มว๊าย ใช้ให้น้าเขยอย่า

“เป็นครั้งแรกที่ทั้งลำทั้งลิ่ว ก็อยากลองให้คนหล่อๆ เย็ด อธิก็
กลัวบ้าง หมกหนูที่ตึงตึงแต่ก็เลยนะ ที่สัหรีอสาละ” ถึงจะท้อและจำ
จนขึ้นใจแต่ใจเราก็โหมจนสาวเจ้าจั่งหัวรั้นไม่หัน โดนตีไม่หัน

“ก็เอวนะ โดนครั้งแรก หนูชอบโดนหลอกล่ออีต เป็นสถิติที่น่าจดจำ
หน่อยแล้วว้า” ไม่เป็นไรอย่าให้สาววินัยของเล้ากระหม

“ซึ่งพอโดนครั้งแรกนะที่ เหมือนใจจะขาดให้ตี เหมือนจะโห่ใหญ่ไปจุก
คาบไถ่ หนูก็เกือบเอาชีวิตไม่รอด แต่พอหน้าเท่าม็อยและชอบเป็นจ๊ม
หนูก็เริ่มมันส์ ลืดยา ซึ่งต้องยกความดีความชอบให้น้าเขย หนึ่งหล่อ ควบใหญ่
เลิฟและเขี้ยวจริงๆ”

ดูซิว่าเธอจะรำลึกหลายหัวใจชายไทยเกือบหล่ออย่างหมกแค่นั้น

“จากนั้นหนูก็กลับเข้าไปทำงานที่โรงงานต่อสักพัก ก็บอกว่ามีมีคนมา
ชวนไปทำงานนางแบบ ก็นางแบบบู๊ตั้นแหละ เจมน้าตาขาวงาน
บ้านทั้งตั้งแต่เด็กก็เลยตามเลยมาจนทุกวันนี้ กว่าหนูจะออกมาอยู่ข้างนอกได้
แทบตายนะที่ เพราะน้าเขยแก่คนจะเก็บหนูไว้เฉยๆแล้ว แต่หนูเรื่องเดียว
ก็มีคนมาขอช่ย หล่อกว่าน้าหนูอีก ประมาณเออๆ ฮา อย่างนั้นแหละ หนูก็
เลยซึ่งออกมาโดยเอางานนางแบบมีหน้า”

น้องตึกบอกว่าถึงจะเพี้ยนแค่นี้ก็ชื่อว่าแค่เข้ามาหาใจเล่นในวงการ
บันเทิงระดับที่คนทั่วไปมองว่าต่ำชั้น แต่เธอกลับบอกว่าภูมิใจ

“ภูมิใจมาก...” เธอเห็นและลากเสียงยาว บอกความรู้สึก

“เป็นงานอิสระที่หารายได้ในระดับที่ ให้หนูหนึ่งเย็บจักรทั้งเดือนก็ไม่ได้
เท่ากับที่หนูได้แบบไม่มีกัณ ไบร่ของเธอยังใหญ่ไม่สน ถือว่านางแบบ จบ
แล้วจ๊มๆ” ราวที่งานนางแบบรับเป็นชุดแต่ก็ถามหา เทพธิดาริออนในละคร
วันสันทน์ เธอคิดว่ารับนางอย่างเต็มที่จะเต็มใจ

“หาที่ที่สักดีไปให้หว่านอี แล้วที่ที่มันงานมันมีไปเปลี่ยนมาจากไหนว่า
หนูชอบคนหล่อก็เลยเอาเข้ามาฟลุคหล่อแล้วอ้อ” น่าน ทำร้ายจิตใจกันแบบ
เผาะชน เก็บจะทนไหว

“ปล่าหรือคิ! แทน...ทำเป็นหน้าบึ้งไปดี หนูเคยเห็นนางของวินัยนะ
แต่เขี้ยวมันแค่คิดว่ามาถ่ายหว่าน จนวันหนึ่ง มันเข้าเป็นห้องใจจ๊มกัน
ไปช่วยน้าสาว คนที่หนูเกือบจะแย่งหัวนะ เอวเร่ ปล่อยให้บางบงไปให้ หนูก็

เอานะ" สวอ น่ารัก นิสัยดี แถมกตัญญูต่อบุพการีอีกด้วย
ต่างหาก

"แต่เกือบจะถ่ายไม่จบนะที่ วันสุดท้าย เราไปถ่าย
ที่ดงเขา หนูก็ขึ้นไปแหกแขนงแหกขาแหก...สารพัดบน
รถแทรกเตอร์ ซึ่งพี่สก็ดิสคั้ดริ่มให้หนูใจชื้นว่าหนู
เป็นคนที่ทำงานด้วยตัวเองจนใจที่สุดในรอบหลายปี
แหกได้อย่างใจที่ห้ามมาก พอซัดสุดท้ายพี่ตัวอ้วน
โหดก็กดสวอ อันเบ้อเร่อส่งให้บอกให้อี๊ด...จิม หนูยัง
เลยนะ

...คือหนูไม่ปฏิเสธนะว่าได้ตกลงกับพี่ที่เอาไว้แค่
แรกแล้วว่าจะต้องมีการสอดใส่ตามคอนเซ็ปท์หนังสื่อ
แต่ใครจะคิดว่าจะเป็นชั่วโคตรโคตร สดๆ ซาๆ มีอ้วก
แต่ด้วยสปิริตแรงกล้า กลีบงามๆ ของสาวใจดีก็มี
ฝึกชั่วโคตรขนาดเล่นรอบวง 6 นิ้วอัดเข้าไปจนได้

เอางี้จริงๆ เลยนะ หนูแทบจะร้องให้ออกมาเลย
โดยเฉพาะตอนที่ต้องมียืนเท้าแล้วก็ห้อยโคตรๆ ครั้ง
เจ็บจริงๆ แต่พอขึ้นแล้วหนูก็ว่าไม่เล็ดเหมือนกัน ว่า
แต่รูปออกมาเป็นไงไม่รู้ หนูกลัวเพื่อนฉีกเอาไปล้อ
อะไร"

เธอจากผมไปแล้วพร้อมกับเงินค่าตัวครั้งสุดท้าย
ที่จะนำไปช่วยเหลือผู้มีพระคุณ ทั้งยังเพื่อเป็นการ
ตอบแทนความเมตตาบัพพิศนัยที่พี่สก็ดิสคั้ดริ่ม
เข็ดกับนางเซอครั้งแรกนั้น!!











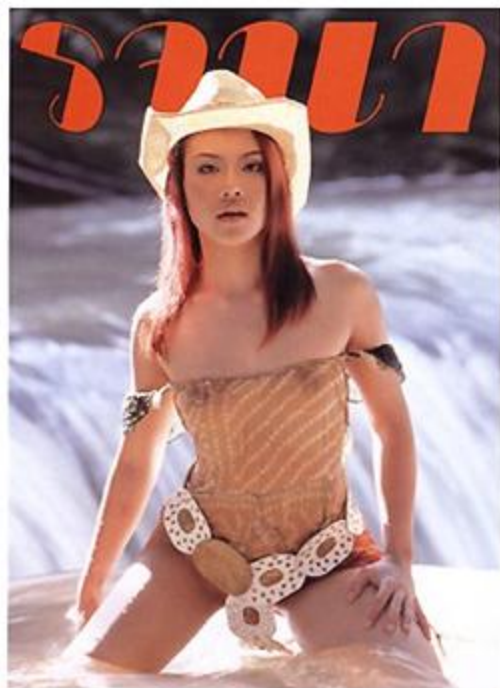






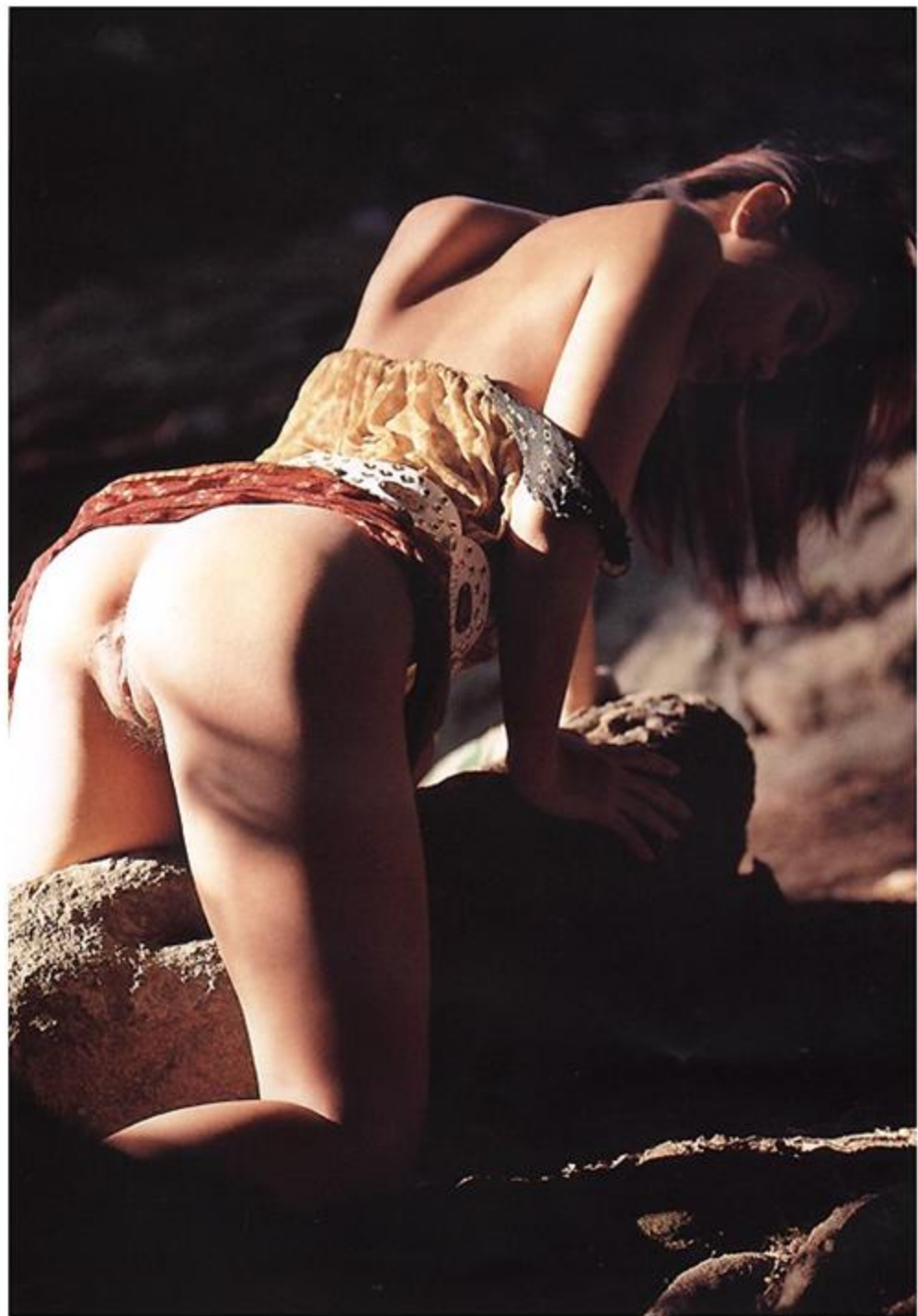














'สุม' พรณภัก ขอบกรรณ

ปายแก่ๆ วันหนึ่ง ผมมีลึกลับนางแบบเพื่อสัมภาษณ์เรื่องราวของเธอ มาสัมภาษณ์ท่านที่รัก ที่ร้านอาหารของเพื่อนผมยามมา ด้อเกศรา ศาสตรา เธอมาตามเวลาได้เป็น ผมเรียกบริการให้มาบริการ ผมสั่งเบียร์ตามฟอร์ม ส่วนเธอสั่งน้ำดำตั๋ย... ใต้

เธอกำขยับเล็กเสิร์ฟมาให้ไม่ต้องเทใส่แก้ว จะรอคอยดื่มทั้งชรา!

ชาวใต้กับกินสาวคนนี้มีสิ่งกัน

อีกซึ่งปานใด ท่านจะดูผิวของสาวในหนังนี่เองเกิด ผมอยากจะบรรยาย ด้วยว่าอีกจางราวใต้!

สาวสวยคือเรื่องราวในโลกอีกอย่างที่กำเนิดประติมากรรมเสี้ยวชีวิตท่านแรกและมาช่วยเติมความรอนแรมในสิ่งลึกลับที่ไม่มีใคร [กวี] เหมือนเธอ "มีลมมาเคลือบเปิดเปิดประตู...โลก ให้เสียงของเธอเปิดออกขึ้น เธอคือสาววัย 20 หมดๆ นาม 'สุม' พรณภัก ขอบกรรณ

หนุ่มขรจรรวมก็มาหา...ถูกใจหรือไม่ก็ใจดี ท่านจะดื่มที่คอกอยู่แล้วในใจ เธอเหนืออยู่เหนือเหมือนคนคนหนึ่ง ซึ่งเธอชอบรับว่าเมื่อคืนไปเที่ยวเธอกับเพื่อนซี้กลุ่มใหญ่ ก็เลยได้

นี่คือสุมสาว ค.จ.ว. ที่ดูยังงี้ก็ไม่เห็นเหมือน "เด็กบ้านนอก" อย่างที่เธอเรียกตัวเองอีกที ดูเธอเป็น "เด็กเทพ" เข้มแข็งทั้งหน้าตาและน้ำเสียงตลอดจนการพูดจา

"จังหวัดไหนอยู่ลุ่มละ ไม่อยากให้คนอื่นได้มาเสียเวลาประมาณหนู" เธอบอกหลังจากทานอาหารที่...หนุ่มรอบคอบก็ถาม จากที่ไหน

"เรื่องของเธอคงเหมือนๆ คนต่างจังหวัดกันทั่วๆ ไป ก็ครอบครัวมีฐานะปานกลางเพื่อเตรียมเข้ามาทำงานในกรุงเทพฯ" น้ำเสียงเธอเป็นครั้งแรกกับผมแล้วเธอยังอยู่ในที่

"หนูศึกษาที่วิทยาลัยอาชีวศึกษาแล้วจังหวัดละ แต่ไม่จบ เพราะไม่มีเงินเรียน ต่อเลยตัดสินใจเข้ามาทำงานในกรุงเทพฯ เพราะว่าเก็บเงินเรียนต่อ จนถึงอีกมา 4 ปีแล้วยังไม่ได้เรียนสักที จึงๆ ชีวิตหนูไม่ค่อยเป็นได้เป็นพาสัยสักเท่าไร ความภูมิใจเดียวที่มีในชีวิตก็คือ ได้ทำงาน ส่งเงินไปให้แม่และน้องที่ต่างจังหวัด" เธอชอบหืมผม ผมจุดไฟให้เขี่ยไปสู่อีกคำให้ เธออีกตัวใหญ่ที่เข้าปอด ก่อนจะหันควมสีขาวติดๆ กัน ก่อนจะปิดกับที่เขี่ย

"หนูไม่ติดบุหรี่หรอกที่ ดูปายของคนก็รู้มั้งๆ หรือเลิศจะ" เอ...แล้วตอนนี้เธออยู่ทำอะไรในหนอ

"หืมๆ ละ" คำตอบของเธอ เธอถามลงใจไป ไม่มีอะไรหรอกครับ กลัวว่าถ้าเกิดเธอเครียดจะทำให้การสัมภาษณ์ออกมาดีกว่านะ

เธอเป็นคนเปิดเผยกว่าผมคิด ไม่ค่อยปิดกั้นผม ผมแค่เรื่องที่ผมไม่ถามไปก็

"เรื่องประสบการณ์ทางเพศใช่มั้ย? หนูเลิศจะมาอยู่แล้วละ" เธอเขยออย่างระมัดระวัง

"หืมๆ ค่ะ" เธอตอบแบบเรียบๆ ปิ๊งๆ เพราะเธอคิดว่าผมไม่ถาม

เธอเล่าว่าเป็นเวลาหลายเดือนที่เธอกับเขาคุยกัน จึงทำให้ได้ใจมาก โดยไม่พูดว่าให้หนูไปพูดต่อว่ามีแผนจะต่อกัน น้ำตาลในสมองก็ระจิดใจว่าเธอถูกอีกกับท่าน

แล้วโอกาสเสียสาวของเธออีกมาถึง คืนนั้นเป็นวันออกพรรษา เราชาว

ไปนั่งเล่นที่บ้าน ตอนแรกเธอก็ติดอกติดใจผมไป พอถูกเขาคืนเช้าผมออกใจ

"เขาเรียนที่บ้านหลังใหม่ ส่วนพ่อแม่ของเขาคงเรียนที่บ้านอีกหลังหนึ่ง พอถึงบ้านเขาก็เปิดไฟ เลยถูกแม่ถาม เขาบอกว่าพาเพื่อนมาอ่านหนังสือสอบ

แต่หนังสือสอบที่ว่ากลับกลายเป็นหนังสือ...เปิดปริศนาชีวิต หนูรับหนังสือที่เขาหยิบส่งมาให้ ในนั้นมีเนื้อหายุ่งเกี่ยวกับเรื่องผู้ชายกับผู้หญิง เราเขาจะหยิบหนังสือไปให้หนูดู...

เราเขามาอ่านอย่างเห็นด้วยกับหนู แต่พอเลิกพักเขาก็ทำที่วันนอนหลับ โดยไม่มีหนังสือวางคาอยู่ใกล้ๆ หนูก็เลยหยิบมาอ่านต่อ เพราะคิดว่าเขาคงหลับแล้ว หนูอ่านไปเสียที่ไปประมาณครึ่งชั่วโมง สักครู่ที่เราเริ่มหายใจแล้วนะ แต่แล้วสิ่งที่หนูคาดเดาเอาไว้ก็เกิดขึ้น เขาก็มาคืนแล้วไปบอกคนอื่น พร้อมกับไปบอกคนอื่นให้หนูฟังด้วยได้ ใช้ปากบ่นกับปากหนูกันที่ หนูก็เลยพยายามที่จะดันอกเขาออก แต่ดูเหมือนทุกอย่างมันจะสายไปแล้วละ ตอนนั้นเขาคงรู้สึกละอายใจมากว่าไม่ยอมฟังอะไรเลยแล้วละ เราเขาใช้ข้อนี้ไปต่อมาเรื่อยๆ

ส่วนเมื่อเธอเขาก็ไม่ได้ดูใจเลยโดยไปปล่อยปละ หนูกับเขาคือคู่รักคนรักคู่ใจ อยู่กับกันเหมือนเพื่อน หรือกับพ่อคดของพ่อคด

ส่วนเมื่ออีกวันนั้นก็ไปทำอะไรเรื่องๆ จางๆกับกันเหมือนที่เธอมาบ่นผมเป็นเดิมละสักก็งานนี้เขาเลยคลั่งคลั่งไปเลยละ ร่างกายของหนูตอนนั้นอ่อนแอไปก็เกิดอาการเวียนหัวง่วงนอนไปทั่วสรรพางค์

เรื่องอะไรทำให้เขาเหมือนอย่างนั้นแล้ว คือร่วมด้วยช่วยกันก็จริงแล้ว หนูจัดการกับเรื่องนั้นและเขาก็มาเจอหน้ากันที่ของหนูออก ขณะเดียวกัน สองตัวอันคงยากที่โดนเขาถูกรุนอย่างหนัก มันถึงได้กระแทกเพื่อเข้านะ เขาใช้มือจับตรงท้องของหนูเข้านั่นเป็นได้ ก็มันทำให้ปากพูดมันอย่างแรง

หลังจากอยู่กับเขาแล้วมันก็อยู่กันอยู่กัน หนูกับตัวอื่น เขาคงไม่ชอบการซ้ำให้เสียเวลาแล้ว หนูก็เลยมาเจอหน้ากันที่ของหนูออก ขณะเดียวกัน สองตัวอันคงยากที่โดนเขาถูกรุนอย่างหนัก มันถึงได้กระแทกเพื่อเข้านะ เขาใช้มือจับตรงท้องของหนูเข้านั่นเป็นได้ ก็มันทำให้ปากพูดมันอย่างแรง

หลังจากอยู่กับเขาแล้วมันก็อยู่กันอยู่กัน หนูกับตัวอื่น เขาคงไม่ชอบการซ้ำให้เสียเวลาแล้ว หนูก็เลยมาเจอหน้ากันที่ของหนูออก ขณะเดียวกัน สองตัวอันคงยากที่โดนเขาถูกรุนอย่างหนัก มันถึงได้กระแทกเพื่อเข้านะ เขาใช้มือจับตรงท้องของหนูเข้านั่นเป็นได้ ก็มันทำให้ปากพูดมันอย่างแรง

หลังจากอยู่กับเขาแล้วมันก็อยู่กันอยู่กัน หนูกับตัวอื่น เขาคงไม่ชอบการซ้ำให้เสียเวลาแล้ว หนูก็เลยมาเจอหน้ากันที่ของหนูออก ขณะเดียวกัน สองตัวอันคงยากที่โดนเขาถูกรุนอย่างหนัก มันถึงได้กระแทกเพื่อเข้านะ เขาใช้มือจับตรงท้องของหนูเข้านั่นเป็นได้ ก็มันทำให้ปากพูดมันอย่างแรง

หลังจากอยู่กับเขาแล้วมันก็อยู่กันอยู่กัน หนูกับตัวอื่น เขาคงไม่ชอบการซ้ำให้เสียเวลาแล้ว หนูก็เลยมาเจอหน้ากันที่ของหนูออก ขณะเดียวกัน สองตัวอันคงยากที่โดนเขาถูกรุนอย่างหนัก มันถึงได้กระแทกเพื่อเข้านะ เขาใช้มือจับตรงท้องของหนูเข้านั่นเป็นได้ ก็มันทำให้ปากพูดมันอย่างแรง

หลังจากอยู่กับเขาแล้วมันก็อยู่กันอยู่กัน หนูกับตัวอื่น เขาคงไม่ชอบการซ้ำให้เสียเวลาแล้ว หนูก็เลยมาเจอหน้ากันที่ของหนูออก ขณะเดียวกัน สองตัวอันคงยากที่โดนเขาถูกรุนอย่างหนัก มันถึงได้กระแทกเพื่อเข้านะ เขาใช้มือจับตรงท้องของหนูเข้านั่นเป็นได้ ก็มันทำให้ปากพูดมันอย่างแรง

หลังจากอยู่กับเขาแล้วมันก็อยู่กันอยู่กัน หนูกับตัวอื่น เขาคงไม่ชอบการซ้ำให้เสียเวลาแล้ว หนูก็เลยมาเจอหน้ากันที่ของหนูออก ขณะเดียวกัน สองตัวอันคงยากที่โดนเขาถูกรุนอย่างหนัก มันถึงได้กระแทกเพื่อเข้านะ เขาใช้มือจับตรงท้องของหนูเข้านั่นเป็นได้ ก็มันทำให้ปากพูดมันอย่างแรง

หลังจากอยู่กับเขาแล้วมันก็อยู่กันอยู่กัน หนูกับตัวอื่น เขาคงไม่ชอบการซ้ำให้เสียเวลาแล้ว หนูก็เลยมาเจอหน้ากันที่ของหนูออก ขณะเดียวกัน สองตัวอันคงยากที่โดนเขาถูกรุนอย่างหนัก มันถึงได้กระแทกเพื่อเข้านะ เขาใช้มือจับตรงท้องของหนูเข้านั่นเป็นได้ ก็มันทำให้ปากพูดมันอย่างแรง

หลังจากอยู่กับเขาแล้วมันก็อยู่กันอยู่กัน หนูกับตัวอื่น เขาคงไม่ชอบการซ้ำให้เสียเวลาแล้ว หนูก็เลยมาเจอหน้ากันที่ของหนูออก ขณะเดียวกัน สองตัวอันคงยากที่โดนเขาถูกรุนอย่างหนัก มันถึงได้กระแทกเพื่อเข้านะ เขาใช้มือจับตรงท้องของหนูเข้านั่นเป็นได้ ก็มันทำให้ปากพูดมันอย่างแรง

หลังจากอยู่กับเขาแล้วมันก็อยู่กันอยู่กัน หนูกับตัวอื่น เขาคงไม่ชอบการซ้ำให้เสียเวลาแล้ว หนูก็เลยมาเจอหน้ากันที่ของหนูออก ขณะเดียวกัน สองตัวอันคงยากที่โดนเขาถูกรุนอย่างหนัก มันถึงได้กระแทกเพื่อเข้านะ เขาใช้มือจับตรงท้องของหนูเข้านั่นเป็นได้ ก็มันทำให้ปากพูดมันอย่างแรง

หลังจากอยู่กับเขาแล้วมันก็อยู่กันอยู่กัน หนูกับตัวอื่น เขาคงไม่ชอบการซ้ำให้เสียเวลาแล้ว หนูก็เลยมาเจอหน้ากันที่ของหนูออก ขณะเดียวกัน สองตัวอันคงยากที่โดนเขาถูกรุนอย่างหนัก มันถึงได้กระแทกเพื่อเข้านะ เขาใช้มือจับตรงท้องของหนูเข้านั่นเป็นได้ ก็มันทำให้ปากพูดมันอย่างแรง

หลังจากอยู่กับเขาแล้วมันก็อยู่กันอยู่กัน หนูกับตัวอื่น เขาคงไม่ชอบการซ้ำให้เสียเวลาแล้ว หนูก็เลยมาเจอหน้ากันที่ของหนูออก ขณะเดียวกัน สองตัวอันคงยากที่โดนเขาถูกรุนอย่างหนัก มันถึงได้กระแทกเพื่อเข้านะ เขาใช้มือจับตรงท้องของหนูเข้านั่นเป็นได้ ก็มันทำให้ปากพูดมันอย่างแรง

หลังจากอยู่กับเขาแล้วมันก็อยู่กันอยู่กัน หนูกับตัวอื่น เขาคงไม่ชอบการซ้ำให้เสียเวลาแล้ว หนูก็เลยมาเจอหน้ากันที่ของหนูออก ขณะเดียวกัน สองตัวอันคงยากที่โดนเขาถูกรุนอย่างหนัก มันถึงได้กระแทกเพื่อเข้านะ เขาใช้มือจับตรงท้องของหนูเข้านั่นเป็นได้ ก็มันทำให้ปากพูดมันอย่างแรง













VENUS MASTER 40

AEscans













‘อัม’ เพชรภา เฉือซอนไฮ

แฟนหนังฮอลลีวู้ดก็แปลกซะจริง
ใช้คัมภีร์หมื่นเรื่องราวเกี่ยวกับ
ประวัติศาสตร์แบบ ก็หาว่าเก๋สักกระมัง
ไม่ว่าทั้งนี้ทั้งนั้นได้มีและครบ เรื่อง
จริงทั้งนั้นแหละที่คนอ่านเชื่อนะ
เล่าสู่กันฟังนี่ละ

ผมจะขอเล่าถึงประวัติที่มาของ
เรื่องสั้นๆ ก็มักกันว่า นี่ต้องเป็นสาว
เมืองป๋น [แพรว] มีลักษณะอันเป็นที่
เรื่องความงดงามหมดจดของผิว
พรรณอันขาวนวลของโยนนี่เอง

ถูกหลอกมาเป็นสาวเสีให้ตั้ง

แต่อยู่แค่ 15 ย่าง 16 เสรีไฟโลรีหมอกอยู่ในวันดีๆ นี่เองอันนั้นก็ต้องไปรับ
ลูกเสีให้ไปห้องสองห้องสองกับแขกกระต๊อที่โศก โศกให้เธอต้องแยกแยะหรือแยก
ละครับ สำหรับลูกพี่ของเธอ เพราะว่าบอกไปว่าเธอทำนองเรื่องอ้อ จนมีผู้ใหญ่
เข้าไปช่วยเหลือเธอเธอออกมาแล้วพากลับไปบ้านพี่ที่จำบ้านเกิดเมืองนอน

แต่ทั้งนี้ทั้งนั้นก็ไม่ได้รู้ เพราะว่าสุดท้ายแล้วอ้อมก็ไปอยู่ที่ห้องสองกลับเข้า
กรุณพหุอีกครึ่ง ฟังเธอร่ำไห้ฟังเธอสั่งว่าละครับ เธอยะหว่า...ผมมี...อ้อม!
“อ้อมนี่ก็ไม่มีงานทำ สู้มาที่ร้านที่กรุณพหุดีกว่า ก็มีการเลือกก็มางานนี้
ทำไม่ได้” ฟังอ้อมแล้วเป็นชีวิตชีวาแล้วล่ะครับ แต่ว่า งานมันก็แค่รับทาน

“โดนเย็บแล้วคิดจะด้วยที่ ยิ่งแตกๆ คนดูว่านี่ใหญ่ซื่อซื่อๆ เน้นหนูไม่ให้
คนที่ไปช่วยหนูออกมาจริงๆ เพราะว่าหนูกำลังสนุกกับงาน”

เอาละผมจะพูด เธอยังให้พวกพี่ที่ถือลูกปากเพราะคำพูดระรานกันจากปาก
ของหนูเธอละ เธอเป็นสาวเจ้าใจความใจหมั่นเสีย ตอนถ่ายวีดิทัศน์ละครเรื่องนี้
หน่อย

“สนุกแล้วก็มีในที่สุดเลยที่ โธษ...ถ้าไม่ถ่ายวีดิทัศน์ หนูคงไม่รู้สึกละอาย
ว่า เธอที่ขยันขันแข็งแล้วก็ถือว่าเธอทำแค่เปิดฉากก็จบแล้วเธอยะเธอ แกร่งหนู
ไม่กล้าหรอก นี่ละ แต่พอพี่พี่บอกว่าเธอเป็นคนเพิกเฉยถ้าไม่ทำอะไรเธอ เพราะ
รับเงินค่าตัวมาเยอะแล้ว นี่ละเธอขี้เกียจ

...เล่าหรือที่หนูพูดแล้วละ [หัวเราะชอบใจของเธอเองด้วย...] จริงๆ
หนูอยู่แล้วว่าจะโดนพี่เย็บ ดอนแรกก็หัวเราะบอกให้เลิกระหว่างฉาก
ก็เย็บก็เย็บเพราะว่า หนูว่าเย็บมันน่าจะสนุก แล้วทำให้เสียตึกว่าฉากที่
เป็นไม้กระดาน โธษ...โดนเย็บมันเจ็บ ขวัญหนูก็ตายไป

...ความรู้สึกระหว่างที่ ก็เห็น เสียแบบแปลกๆ ที่ถูกจับก็เจ็บปวด โอ...พี่
หนูนี่แหละละนะ? ไม่ใช่พี่โง่เบอร์...อย่าทำอย่างเธอละ เธอมันเห็น ก็เธอเข้าใจ
น้อยซื่อๆ เข้าก็เธอ เสียมันส์ดีเหมือนมันซะ”

นี่ละเธอ บอกว่าอย่าให้ดูคนที่รักมีความสุขกับลูกสาวของเธออีกนี่

“ถึงที่พี่จะ หนูก็ยอมละที่”

เอาละ ในเมื่อทำที่รักบอกว่าจะยอมทำอะไรที่นางแบบของเราโดนเย็บ ขม
ไม่ขาดปากว่าอ่านแล้วได้อารมณ์เธอหลาย ยิ่งตอนนางแบบโดนกระแทก ประ
หมื่นว่าตัวเองเป็นชายคนที่กำลังเย็บนางแบบของเราอยู่ ยังไม่ยั้ง

เมื่อทำนางแบบหรือเลืกากระหม่อมจะกล้าจะทำเช่นผู้มีการคุณ ใต้เงิน
ไปตีหม้อ ฟาดที่ศีรษะก็จากเงินของท่านที่อุทิศหมั้นอันเป็นแห่งนี้ ที่ถูกกินมา
เป็นเงินเดือนของลูกสาวเธออีก

ประจบสอประนอมจะยอมมาเล่าต่อไป มีเป็นความรักของสาวสาวที่
ไม่เคียดแค้นก็เห็นมากจนกว่าเรื่องนี้จะเกิดขึ้นมาจนหลายปีแล้วก็ตามที่ ทว่า
มันยังเป็นเหมือนอนุสรณ์ความรักในความทรงจำครั้งหนึ่งในชีวิตของสาวน้อย
นางนั้น

ความรักบริสุทธิ์ของเธอจะถูกทำลาย...ด้วยความรักและความปรารถนาที่เกิด
ขึ้นโดยไม่ตั้งใจอีก

เรื่องสั้นนี้เป็นคนเดียวกับสาวร้อย “อ้อม” หรือ “เพชรภา เشةซอนไฮ” ที่
คุณกำลังเห็นทางด้านซ้ายคืออ้อมเจ้าสาวและพิธีกรแห่งตอนลูกสาวได้ของเธอเธออยู่
แหละครับ

อ้อมนี่จะเป็นเด็กแรกเกิดแต่ตั้งแต่อายุยังน้อยในความต้องการดูแลเหมือนเป็นลูกสาว
ภายในวัยก็จะบรรลุนิติภาวะ ความเจ็บ ความสุข ความกลัว ความเสียใจ ความ
รักและความอาลัยอาวรณ์ ฯลฯ ในครั้งนี้ก็ยังมีส่วนละครึ่งให้จดจำมาจน
กระทั่งทุกวันนี้เธอยังไม่มีวันจะลืมเลย

เธอเล่าว่าตอนนั้นเธอนั่งของเธออยู่เพียงสิบหกปี ส่วนตัวของเธอเองก็ยังไม่
เต็มสิบห้าปีสัก สองหนุ่มสาววัยกำลังคู่รักก็กระโดดเข้ามาสู่สันนิษฐานกันแต่กันมา
ตั้งแต่เด็กเพราะชีวิตในวัยเด็ก จากความใกล้ชิดกันนี่เองที่ทำให้เธอรู้สึกกับนางสาว
เล่นหัวหรืออยากเข้ามาเล่นตั้งแต่เด็กจนโตเป็นวัยรุ่นเข้ามาถึงสนิทสนมสนิทกว่าเดิม
เรียกว่าไปไหนไปไหนด้วยกันเสมอ แต่ความรู้สึกละอายใจก็เกิดขึ้นที่เธอเองที่เรียกว่า
“ความรัก” นั่นเอง

ความรักของเธอที่ถูกมองในคำพิพากษา

ทั้งสองคนก็เคยถูกนำมาในความสลับและแสงสีวาววาวของดวงจันทร์
บนท้องฟ้า อาจเป็นคำตัดสินที่เกินเลยก็เป็นได้ สมหมายพิศด้วยเธอย หนูน้อย
สาวน้อยที่เพิ่งจะเรียนรู้และทำความเข้าใจกับความรักกันใหม่ในวัยที่ควรจะ
ไปช่วยความสุข พอถึงเวลาแยกก่อนเข้าบ้าน ชายหนุ่มก็ชวนเธอขึ้นลิ้นชักและนั่ง
คุยกันที่ควาโรสโคนนี่ไม่ใหญ่เท่าไร นี่เองไม่มีชีวิตชีวาแล้วน้อย เพราะว่าที่อยู่มาก
จนทำให้เธอรู้สึกไม่สบาย

เขาจูบเธอที่อ้อมอ้อมแล้วมาบอกระบายไปแต่เธอก็โค่นโคนนี่ไม่ใหญ่ หนูคิด
หยอกอีกก็ถึงเรื่องหนึ่งก็ทั้งคู่ดูก็มา สักพักเขาก็ถอนตัวออกมาในแว่นแฉ่ง
กระซิบว่าคำหวานสลับกับสาววัย 14 หยอก ว่า “รักเธอ...” เธอเองก็คิดคล้าย
กอดคอและบอกรักรักเขาเหมือนกัน

ความรักและสติและความเยือกเย็นเป็นธรรมชาติที่ไม่มีใครจะสองหนุ่ม
สาวให้เธอเองไปสู่ความพิศวง เราและเธอเองก็แค่เริ่มรู้จักกัน เขาจูบที่แม่
ซอกคอและพาเธอมาบนแขนของเธอเหมือนที่เห็นในหนังตอนที่ปลดกระดุมเสื้อ
ไปเสื้อออกแล้วจึงถอดผ้าถุงไว้เธอ เธอเอากระดาษพาดมาปิดบังแต่ก็ไม่ได้
จึงจึงจะไป ปากก็บอกว่า...กลัว...กลัวที่เธอจะรู้

หนูน้อยได้พบปลุกปลอบใจความรักว่า...อย่ากลัว เธอว่าคำหวานเรื่อง
รัก และบอกว่าจะปิดเป็นความลับเอาไว้จนกว่า...ทั้งคู่จะเติบโต โดยไม่มีใครล่วง
รู้ นี่เองอ้อมน้อยโดนความใจอย่างว่า

บัดนี้เธอคิดว่า ร่างของเธอเองก็เปลือยเปล่าไร้สิ่งอันควรปกปิด เธอ
ดูไปก็ไปทั่วร่างกายบนบริสุทธิ์ของเธอ สองหนุ่มน้อยบนเตียงที่นางแบบ
เท่านั้น ยังไม่เพียงพอเหมือนนางสาวรุ่น หรือนางสาวใหญ่ทั่วไป แต่เขาก็กล้า
คิดอย่างนี้เห็น เธอเองก็ปิดตัวไปเพราะความเสียใจว่า เหตุเพราะยังไม่เคย
ถูกใครคิดเหมือนนางสาวก่อน

จากนั้นเธอก็คิดว่านี่เองให้เธอทราบเลยว่าพี่พี่แคร์ จูบทุกๆที่จูบจูบไป
ทั่วทั้งตัวและได้สัมผัสที่เนื้อเนื้อเนียนนุ่มหนึบหนึบ และจูบไปง่าอ้อมและเธอร่า
จูบแล้วแต่โค่นที่ที่อ้อมจูบเหมือนเธอเองๆ ขึ้นเตียงบนนาง นอนนี้ดีดีดีที่จะหนี
แต่ก็ลืมสาวสาวมันช่างหอมหวานนางสาวนางสาวในใจนางสาวในใจ หนูน้อยก็กล้าที่จะถูก
แรงกำหนัดครอบงำ ต้องตัดสินใจกับตัวเองไว้แล้วจะตอบนางสาวนางสาวนางสาว
ธรรมชาติของเธอให้เขาให้จูบขึ้นแล้ว นางสาวนางสาวน้อยบริสุทธิ์ที่รักก็เหมือนนางสาว
นางสาว นี่เองก็เห็นแล้ว เมื่อเธอเองเป็นเธอร่า และใจดีแล้วแต่เธอเองจาก
กลีบงามอันงาม

ถึงเธอเองจะยังไม่มีความรู้สึก แต่เธอเองจะพูดว่านางสาวนางสาวนางสาวนางสาว
จะฟังที่กันอย่างไร อาจเคยฟังแต่กันที่พูดกัน หรืออาจจะเคยดูจากรูปและ
อ่านในหนังสือก็ เธอเริ่มเลิกละทิ้งหรืออ้อมก็เลิกละทิ้งให้เธอเกิดความเข้าใจ

และผิวของเขาก็เริ่มชอบใจเข้าไป
ภายในรูขุมขน สีนๆ ซอมนวลเนียน
และเขาก็อดคิดถึงความงามบ้าง
ไปบอกที่รู้จักตอนนั้นเจ้าโลกของเขามัน
เริ่มตื่นตัว แม้จะจนแทบไม่มีอะไร
น้อยก็เหมือนจะให้ออกใจมันดูดีแล้ว
เธอสะบัดมือออกเหมือนกลัวมัน แต่
เขาก็ยังคิดว่ามันจะทำให้เธอจับใจให้ได้
ความเย็นไม่เคยปรวนแปร ในที่สุด
เธอก็กล้าจับและพอจับแล้วกลับไม่
ยอมปล่อย แต่มันจับแน่นอย่างมัน
มือเขาก็เริ่มอวบ เปื่อยหน้าหนังไม่ยอม
มอมมันแล้ว

เขาปลุกอารมณ์ในตัวเธอออก
อันระลอกแล้วระลอกเล่า คราวนี้เขา
ใช้ลิ้นรื้อจูบและดูดไล่ไปที่ขมับ โดย
เฉพาะที่ร่องงูแห่งสวรรค์นั้น เขา
ตะเลงเลียจนดำและไปหมดเพราะ
ต้องการให้น้ำหล่อเลี้ยงของเธอออก
มาทุกๆ จะไม่ได้มีต่อเงินเวลาที่เขา
อดไม่ได้... คว้าเข้าไป

ตอนนี้น้องยังแทบไม่เชื่อว่าตัวเอง
เธอไม่อาจขัดใจอะไรได้อีกแล้ว ได้แต่
ร้องครางเซ็งๆ สองขาแยก ต่างอ้าขา
เมื่อเขาเลียให้ จนกระทั่งเขาเห็นว่า
เธอพร้อมจะรับศึกหนักได้แล้ว หนูน้อย
จึงขยับตัวให้อยู่ในท่าที่สะดวกแล้ว
แล้วจึงจับลำคอจ่อที่ปากจู๋ ค่อยๆ ดัน
เข้าไปที่ละน้อย เธอร้องบอกเสียงอือ
ว่าเจ็บ นั่นละ เขาก็ได้ลดแรงกระแทก
แล้วในที่สุดมันก็เข้าไปพรวดพราด

เขาเริ่มออกแรงดันเข้าออกอย่าง
ซ้ำๆ เน้นๆ บัดนี้ต้องอึงอึงความเจ็บ
แม้แต่ความกลัวที่อยู่ในใจก็หายไปจน
หมดสิ้น มีเพียงความเสียวซ่าแห่ง
ธรรมชาติมอบให้ ชายหนุ่มวัย 16 ปี
เร่งเดินเครื่องเต็มสูบ สักประมาณห้า
นาทีเท่านั้นเขาก็รู้สึกเสียวซ่าจนลุก
ไปทั้งตัว หนูน้อยกระตุกว้าง เกือบ
ตัวและหลังน้ำก็ออกมาจากกาย มัน
เนื่องเองเต็มร่องแฉกของสาวน้อย แล้ว
เขาก็ชวนร่างร้อนลงทาบกับขมับของเธอ
เธออย่างมีความสุข

พังกูแล้วก็น่าจะเป็นความรักที่
งดงามราววันสุขอม แต่ไม่ใช่ทางนี้
ได้มาเป็นสาวเสิร์ฟที่กรุงเทพฯ ใหญ่

"นี่มันแค่ทะเลที่ หลอกหลอนมา
กรุเทพฯ แล้วพาไปชาย"

ฮั้ว!!!















